Huitième année. — N° 18. TOUS LES DIMANCHES Dimanche 5 Mai 1895.

5 CENT le N°

# FRANCE MODE

5 CENT. le N°

Journal Illustré des Deux Mondes

Alphonse Fleck Directeur

PARAISSANT TOUS LES DIMANCHES

*France Mode et France Mode Littéraire réunis.*

POUR S'ABONNER, *adresser un mandat-poste à* M. Alphonse FLECK, *Directeur*, 56, rue du Château-d'Eau, PARIS

LES ABONNEMENTS PARTENT DU 1er DE CHAQUE MOIS

1re ÉDITION — UN AN : 52 NUMÉROS, 8 PAGES AVEC GRAVURES
12 patrons découpés, un chaque mois.
Paris : 4 fr. — Départements : 5 fr. — Étranger : 7 fr.
Avec 52 patrons par an :
Paris : 5 fr. — Départements : 6 fr. — Étranger : 9 fr.

ÉDITION DE LUXE — UN AN : 52 NUMÉROS, 12 PATRONS DÉCOUPÉS
12 gravures coloriées (aquarelle) une chaque mois,
12 feuilles de broderie, travaux, chiffres et patrons tracés.
Paris : 7 fr. 50 — Départements : 8 fr. 50 — Étranger : 12 fr.
Avec 52 patrons par an :
Paris : 8 fr. 50 — Départements : 9 fr. 50 — Étranger : 14 fr.

2me ÉDITION — UN AN : 52 NUMÉROS, 12 PATRONS DÉCOUPÉS
12 grandes feuilles broderie et chiffres et patrons tracés
Paris : 5 fr. 20 — Départements : 6 fr. 20 — Étranger : 9 fr.
Avec 52 patrons par an :
Paris : 6 fr. 20 — Départements : 7 fr. 20 — Étranger : 11 fr.

**SOMMAIRE**

Causerie. — Chronique de la mode. — Choses et autres. — Explication de la Planche de travaux. — Explication des gravures. — Crimes d'un Ange. — Aventures d'un Héritage. — Causerie médicale. — Correspondance médicale. — La Finance. — Petite poste financière. — Boîte aux lettres. — Boîte à malices.

## CAUSERIE

### QUESTION DE CONVENANCE AU THÉATRE

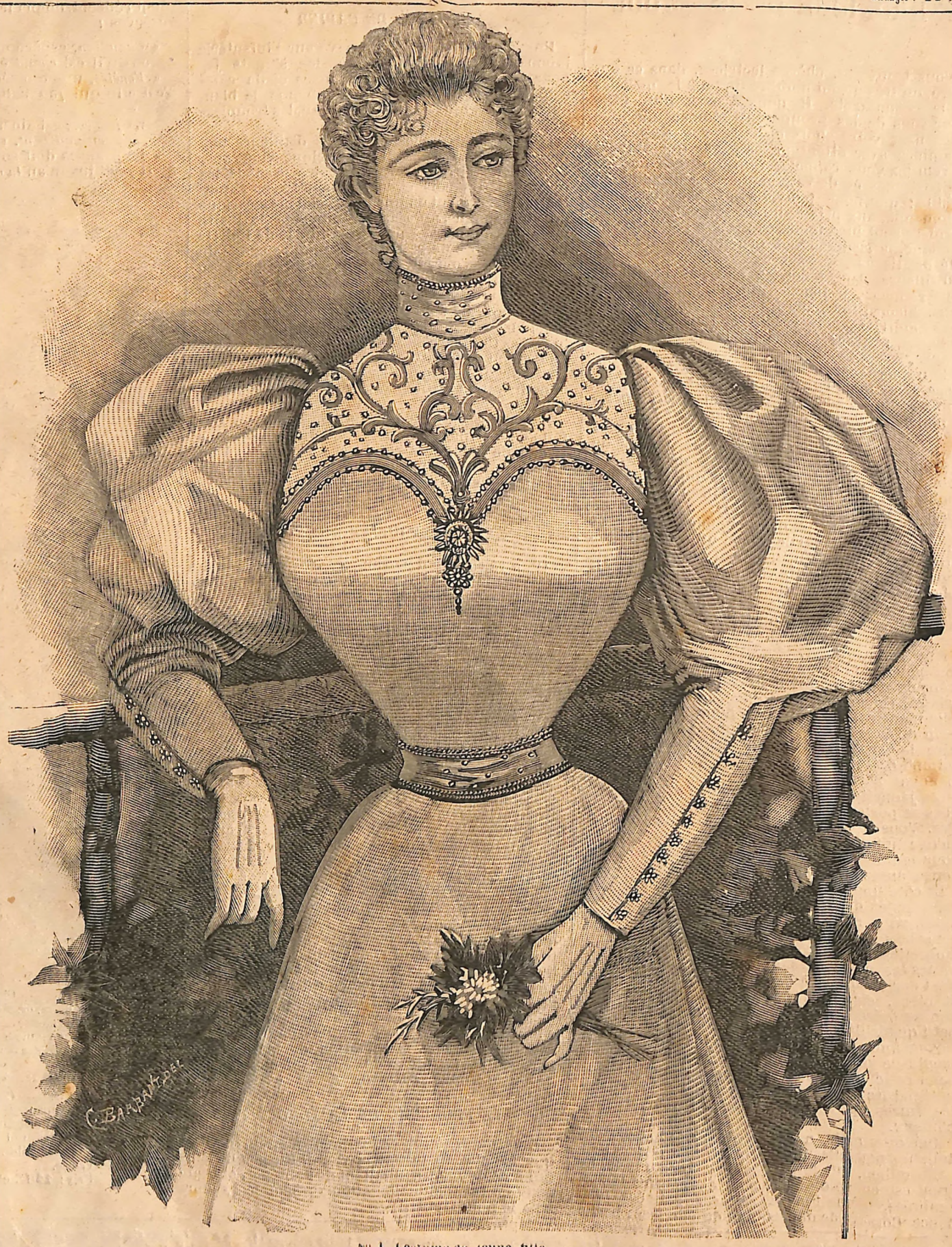
Y a-t-il rien de plus mal élevé que de causer tout haut au théâtre ? C'est pourtant ce que font certaines personnes, avec une insistance de mauvais goût, et une inconcevable prétention au bel esprit.

Je dis, *inconcevable*, parce que les gens qui agissent ainsi sont incontestablement des intelligences secondaires. Sans quoi, en admettant même qu'elles manquassent d'éducation première, l'esprit suffirait à leur imposer silence ; ils éprouveraient une satisfaction artistique à entendre des œuvres belles ou intéressantes ; elles comprendraient le plaisir des autres et se tairaient.

Envisageant la chose a un autre point de vue, et en admettant même que la pièce et le jeu des acteurs n'aient aucune valeur, ils se tairaient encore, car ils auraient assez de bon sens, sinon de charité, pour ne vouloir influencer personne ou nuire à qui que ce soit...

En toute chose du reste rien n'est plus détestable que les parvenus et les prétentieux. Les uns et les autres, peuvent marcher de pair, et se mettre au même niveau. Les prétentieux ne sont, en somme, que des parvenus d'esprit.

Le respect d'autrui est une preuve de supériorité morale. Or, au théâtre, il faut savoir ne pas gêner ceux qui veulent écouter. Chacun est là, au même titre. Tout le monde a donc le droit d'exiger le silence




N° 1. Costume de jeune fille.

Le PATRON-MODÈLE de la NOUVELLE MANCHE BALLON découpé par tailleur, avec plans et explications, est mis en vente chez tous les libraires et marchands de journaux au prix de CINQ CENTIMES

dont on a besoin pour entendre ce qu'on est venu juger.

En général ceux qui se font ainsi remarquer, sont précisément ceux desquels on aurait le droit d'exiger la meilleure tenue ; car ce sont, bien souvent, les personnes qui, ayant des billets de faveur, ont pour mission reconnaissante, le silence, sinon l'indulgence.

J'avoue, pour ma part, que j'approuverais fort une mesure de police permettant de faire sortir d'une salle de spectacle les faiseurs de bons mots, et troubleurs de silence.

Je voudrais aussi qu'il fût absolument défendu de bouger avant la fin complète de la pièce ; et, que dans le cas contraire, les acteurs avaient le droit de tourner brusquement le dos au public, et de partir en laissant leurs phrases inachevées, puisqu'on ne les écoute plus... Si cela se passait ainsi une fois ou deux, je vous assure que l'on n'aurait plus les mêmes ennuis à signaler, et que les spectateurs sauraient attendre cinq minutes de plus pour mettre leurs manteaux et faire claquer les portes.

JEANNE DE BARGNY.

## CHRONIQUE DE LA MODE

Vous trouverez, chères lectrices, dans ce numéro, un très grand nombre de tous les modèles de la saison d'été. Il nous a paru plus utile pour vous de les grouper au moment où vous allez fixer votre choix et faire vos emplettes. Examinez avec attention les pages qui suivent et veuillez vous rappeler que tous nos dessins de costumes et de vêtements sont absolument inédits ; que nous pouvons les exécuter, sur commande, aux prix indiqués, et, enfin, que ces derniers sont bien modérés malgré l'élégance de la coupe, la richesse des ornements et la solidité des tissus.

D'ailleurs, à ce sujet, je n'ai pas besoin de vous rappeler, je pense, que le journal est à votre disposition pour tous les conseils dont vous pourriez avoir besoin et tous les achats que vous n'auriez pas le loisir de faire vous-mêmes.

Ce numéro est exceptionnel comme importance. C'est une prime à la fois agréable et pratique, comme l'administration aura, je l'espère, le plaisir de vous en faire quelquefois.

Passons ensemble cette petite revue de nos modèles d'été. — Beaucoup de collets en soie ou satin brodés de jais et ruchés de dentelles. La note dominante et le collet-cape qui n'a pas de double pèlerine. La pelisse en silésienne se fait aussi beaucoup.

A côté, la collection des peignoirs et robes de chambre. C'est un article bien utile dans la toilette. La robe d'appartement qui se porte l'après-midi, chez soi, est plus ajustée que la robe de chambre et différemment ornée. Pour cette dernière, la mode est aux broderies à même et aux berthes ou volants en point de Paris ou autres guipures.

Pour les costumes, le grand genre est le crépon bouchon ; crépon imitant tout à fait le gros crêpe de deuil dit crêpe anglais, que vous connaissez. On en fait en toute teinte. Une assez jolie mode est de mélanger, pour le corsage, le satin ou la soie avec le crépon, c'est-à-dire de faire le corps en satin ou soie, avec blouse guimpe de tulle pasquillée de jais et grosses manches de crépon.

Les jaquettes n'ont pas disparu, au contraire. Elles se portent plus courtes et à basques ondulées. Vous en trouverez plusieurs modèles ainsi qu'une infinité de vêtements de tous genres pour femmes et jeunes filles, parmi lesquels vous n'aurez que l'embarras du choix.

Le côté lingerie et trousseaux, qui fait si souvent l'objet de vos lettres, n'a pas été oublié. Enfin, vous rencontrerez aussi ces amis indispensables de l'été, l'ombrelle et l'en-cas. Les ombrelles se font, comme l'année dernière, dans toutes les notes de fantaisie possible ; l'en-cas s'est enrichi du petit damier noir et blanc, rouge et blanc, etc. Rien des grands carreaux des années précédentes ; c'est, au contraire, un très petit quadrillé.

Pour finir, je vous recommande les ameublements de ville et de campagne. Vous trouverez, dans cette nomenclature, des installations de villégiature et des mobiliers sérieux, les uns et les autres également solides, élégants et peu coûteux.

Quelques mots, maintenant, du panorama des toilettes nouvelles de notre seconde page.

Au milieu, une jolie robe de grande fillette. La jupe est en soie glacée bleu changeant, taches ombrées, même ton et rayures satinées bleu foncé. Corsage de mousseline de soie bise; partie ajustée des manches comme la jupe; bretelles corselet de velours bleu ; col guipure.

Les deux figurines d'en haut nous donnent des toilettes de promenade. La première est un mohair soyeux bleu franc avec pois brochés même teinte; veste de moire bleue avec revers blancs. La seconde est un crépon violine avec chemisette de tulle grec maïs. Au-dessous, jolie toilette composée d'une jupe et d'une guipure plate en soie vert herbier ; boléro et corselet en grosse silésienne vert plus foncé avec broderie soie plate vert herbier. Capote faîte d'un nœud de velours vert d'algues, avec aigrette de jais vert changeant.

En bas, à gauche, charmante toilette, toute en crépon bleu franc avec double berthe de guipure crème. Chemisette en surah vert pâle. La dernière est un genre de lainage chiné. C'est un fond beige avec un mélange de bleu et de lilas produisant un peu l'effet de ce que nous appelons les neigeuses.

ALICE VOLNEY.

## CHOSES ET AUTRES

### *LE LINGE DE PAPIER*

Un détail intime nous arrive sur l'infanterie japonaise. Il paraîtrait que les soldats japonais sont pourvus de chemises et de caleçons en papier. Cette mode supprime le blanchissage. Lorsque leur linge est sali, les troupiers s'en servent pour allumer le feu.

Le linge de papier n'est pas d'ailleurs une nouveauté en Europe. Il y a quelque vingt ans, l'Angleterre et l'Amérique mirent à la mode les plastrons, les cols et les manchettes en papier lustré, légèrement enduit d'une couche stéarique qui lui donnait l'apprêt de l'empois et le lustre de la porcelaine. Ces nouveaux objets de toilette prirent le nom de papelitos du nom espagnol du papier. Ils n'eurent pas un grand succès en France, étant surtout appréciables en voyage et le Français voyageant fort peu.

Au Japon, ils sont d'un usage courant. Les îles japonaises sont, par excellence, le pays du papier. Les Chinois s'en attribuent bien l'invention, qu'ils font remonter au premier siècle avant l'ère chrétienne, mais les Coréens et les Chuocs leur disputent hautement le mérite de cette découverte.

Au Japon, les mouchoirs et les serviettes sont faits d'un papier souple et doux comme la soie. Il est, de plus, très solide et fort difficile à déchirer. C'est probablement celui-là, dans une qualité plus épaisse, qui sert à la fabrication du linge militaire.

### *LES GRENOUILLES FUMEUSES*

On a raison de dire que les voyages aident à l'instruction en mettant à côté des théories apprises les choses vues. Les dernières expéditions lointaines nous ont apporté sur les us et coutumes de peuples ignorés des notions de tous genres dont beaucoup profiteront à nos mœurs civilisées.

Une chose demeure frappante dans les récits parfois singuliers qui nous arrivent de ces contrées exotiques; c'est l'habileté de l'indigène à tirer parti même des inclémences de sa latitude et son souci d'en saisir le bon côté au profit de son bien-être.

Ainsi au Tonkin, terre paludéenne par excellence, les grenouilles pullulent pendant la saison chaude. Elles appartiennent aux espèces les plus variées. On y trouve la grenouille à lunettes et une rainette verte qui grimpe aux arbres comme un écureuil. Mais la plus curieuse de toutes est la grenouille-bœuf, grosse comme les deux poings. — On l'emploie pour se débarrasser des moustiques et cependant elle ne les attaque pas. Voici comment on procède : On prend deux ou trois de ces grenouilles et on leur place dans la bouche une cigarette allumée. Dès qu'elles ont senti l'odeur du tabac, elles restent immobiles et continuent à fumer. En les plaçant au bord de la fenêtre qu'on veut laisser ouverte ou de la table de travail, la fumée intense qu'elles produisent éloigne les insectes et vous garantit de leurs cuisantes piqûres.

Voilà donc une justification de la nicotine à laquelle les membres de la Société contre l'abus du tabac n'ont pas songé.

### *LE PROBLÈME DE LA LONGÉVITÉ*

C'est un des plus ardemment poursuivis. Bien que chacun maudisse la vie, il est peu de gens qui sincèrement souhaitent de l'abréger, et beaucoup en revanche qui allongeraient leurs jours s'ils le pouvaient.

S'il est vrai que le désir constant de la mort soit un lent suicide, il est également certain que la vie peut être prolongée à l'aide d'un *modus vivendi* hygiénique et rationnel. Beaucoup de théories ont été formulées pour résoudre ce problème. Voici un journal se qualifiant lui-même le héraut de la santé, qui trace un programme fort sévère :

« Voulez-vous mourir le plus tard possible? Abstenez-vous : de poisson, viande, volaille, d'alcool, de tabac, d'eau minérale, d'aliments conservés, de vinaigre, de thé ayant bouilli plus de trois minutes, de lait aigre, de fruits trop mûrs ou trop verts ».

Cela fait beaucoup de choses. De plus, le journal en question ajoute : « Mangez très peu et buvez modérément ». Vous voilà renseignés.

### *GAIETÉS DE SAVANTS*

Il n'est pas défendu aux savants d'être gais. On dit même qu'ils possèdent largement ce charmant rayon de l'esprit, ce qui s'explique : les préoccupations intelligentes libèrent des soucis matériels.

Dans un déjeuner de savants, la conversation tomba sur les étymologies et chacun de proposer celles qu'il croyait les plus curieuses et les plus probables. Un des convives, après avoir mûrement réfléchi, donna les suivantes, — sous toutes réserves :

« *Chaudron*, espèce de vase que l'on met au feu parce qu'il est *chaud* et *rond*. »

« *Fenêtre*, une croisée ainsi appelée parce que c'est elle qui *fait naître* le jour dans une chambre. »

« La *jeunesse* est ainsi nommée parce que, à cet âge, les *jeux naissent*. »

« Le *pantalon* doit son nom à cette particularité qu'il *pend* jusqu'au *talon*. »

CLAIRE DE FORMOSE.

**N° 1.** — Chapeau de paille noire, or, mordorée ou blanche, garnie devant d'une ruche en mousseline de soie gaufrée avec fleurs au choix.
Prix : **8** fr. et **5** fr. **95.**

**N° 2.** — Chapeau de paille en toutes nuances, garni d'un large nœud en ruban de satin avec quatre plumes d'autruche. — Fleurs derrière.
Prix : **16** fr. et **12** fr. **90.**

**N° 3.** — Chapeau en paille, nuances courantes, garni d'un magnifique nœud en taffetas uni ou changeant avec ailes. — Fleurs derrière.
Prix : **11** fr. et **8** fr. **75.**

**N° 4.** — Joli chapeau nouveau relevé derrière avec cache-peigne de bluets et choux de ruban assorti. Même guirlande devant fixée par deux coques de ruban de chaque côté.
Prix : **19** fr. et **14** fr. **90.**

**DEMANDEZ aujourd'hui chez les marchands de journaux et libraires le PATRON-MODÈLE à 5 centimes.**

# FRANCE MODE recommande à ses Lectrices les Modèles élégants créés par les Grands Magasins du TAPIS ROUGE

offerts à des prix très avantageux

**COLLET** riche, en beau satin duchesse soie noire, orné d'une superbe dentelle fine retenue à l'empiècement par une girandole en jais, choux de ruban, doublé surah, **39** »
**CHAPEAU** de paille, ornement de taffetas changeant, plumes, fleurs et crosse, **9.90**.

**COLLET** haute nouveauté, en satin soie noire, doublé soie, orné d'une riche broderie jais, et garni d'une ruche en ruban à l'encolure, **29** ».

**CHAPEAU** de dentelle, fond de fleurs, ruban, 6.95.

**COLLET** en drap armure noir, berthe en dentelle surmontée de barrettes jais avec choux de ruban, col ruché, longueur 0m60, **19.90**
Le même, doublé soie **25** ».
**CHAPEAU** de paille garni de plumes et de rubans, **7.75**.

**JAQUETTE** en drap pure laine mélangé beige clair et moyen ou gris, façon soignée, jupe cloche et manches larges, **15.90**.
La même, doublée soie, 19.90.

**COLLET** dentelle de soie noire, empiècement soie pailleté, ruche à l'encolure et chou de ruban **13.90**
Le même doublé soie changeante ou noire, 19.75.

**CAPE** nouvelle en tulle dentelle soie noire et galon jais, doublée taffetas changeant ou noir, avec volant découpé au bas, grosse ruche à l'encolure, **29** ».

**ÉLÉGANT COLLET** en très jolie dentelle nouvelle soie noire, empiècement brodé jais, avec choux de ruban, **21** ».
En qualité supérieure, 29 ».

**PELISSE** en belle silésienne, toutes nuances changeantes et noir, ruche autour de l'empiècement et au col, **16.90**.
La même, imperméabilisée, 27 ».

## Modèles nouveaux des Magasins du TAPIS ROUGE.

Élégant **COSTUME** en beau crépon noir, jupe à godets doublée, corsage-blouse orné d'une girandole de jais, col et ceinture drapés en satin noir ou couleur, **75** ». Le même en beau broché soie noir, 98 ».

**COSTUME** en créponné de laine, teintes nouvelles et noir, jupe cloche doublée, corsage-blouse, gros pli, orné d'un ruché de ruban, col et ceinture ruban, **39** ». En belle serge pure laine, toutes nuances, 49 ».

**COSTUME** beau lainage uni pure laine, teintes diverses, jupe cloche, corsage-blouse garni piques de guipure, manches larges, **21** ». En beau crépon toutes nuances, jupe doublé ', corsage brodé sur transparent, 39 ».

Élégant **COSTUME** en crépon coton, teintes nouvelles, jupe cloche, corsage-blouse froncé devant et orné de deux plis recouverts d'entredeux, col et ceinture de ruban, **25** ». En beau crépon pure laine, teintes nouvelles et noir, 32 ».

**PEIGNOIR** en belle satinette croisée anglaise, nuances claires et foncées, froncé devant et orné d'un grand col, garni entredeux et dentelle, manche doublée, **14.90** En belle percale, collerette brodée sans entredeux, 8.90 et **5.90**.

**COSTUME** en toile craquelée, à rayures, nuances claires et foncées, jupe ornée d'une broderie, corsage avec empiècement coulissé, berthe ornée de broderie et chou de ruban, **19.90**. En belle serge unie noire et couleurs, sans broderie, 29 ».

**COSTUME** en très beau gaufré de coton, toutes nuances, jupe doublée, corsage-blouse orné d'un empiècement de guipure et de trois plis guipure serrés dans une ceinture drapée, **39** ». En beau crépon de laine, empiècement et plis de velours, 69 ».

## TOILES & TROUSSEAUX

**DRAPS** avec surjets, en toile blanche pur fil, pour pensions et administrations, longr 2m75, largr 1m60. Le drap **4.75**.

**DRAPS** en toile blanche fine, pur fil de lin, qualité supérieure, longueur 3m, largeur 1m60. Le drap **5.75**.

**DRAPS** sans couture, ourlets à jours, en toile blanche très lourde, pur fil des Vosges, longueur 3m25, largeur 2m10. Le drap **7.40**.

**DRAPS** sans couture, ourlets à jours, en toile blanche très lourde, pur fil de chanvre, longueur 3m50, largeur 2m40. Le drap **8.40**.

**DRAPS** sans couture, en toile fine de Lisieux, pur fil, avec ourlets à jours, longueur 3m50, largeur 2m40. Le drap **9.75**.

**DRAPS** sans couture, ourlets à jours, en toile blanche de Courtrai, pur fil de lin, très fins, usage recommandé, longueur 3m50, largr 2m40. Le drap **11.50**.

**SERVICES** de table, linge du Béarn crème, pur fil, très fin, à fleurs, 12 serviettes 70×87, 1 nappe 225×160. Le service de 12 couverts 13.75. De 6 couverts **7.75**.

**SERVIETTES** damassées dépareillées, linge de Béarn, à fleurs, demi-blanc pur fil de lin très fin, qualité recommandée à l'usage, 70 × 88 valant 12 fr. Les 3 douzaines 25.50. La douzaine **8.75**.

**SERVIETTES** nid d'abeilles à franges pour la toilette. Les 3 douzaines **6.90**.

**SERVIETTES** hongroises pour tables et offices, grand et petit damier, au choix. La douzaine **4.90**.

Jolis **SERVICES** de table, linge damassé, doublé satin à fleurs, pur fil de lin très fin, encadré de deux jolies bordures rouges fleuries ou sans rouge au choix, grand teint, 12 serviettes 70×90, 1 nappe 250×160. Le service de 12 couverts 16.75. De 6 couverts **7.90**.

**SERVICES** de table, linge damassé des Vosges, blanc de lait, pur fil extra, 4 jolis dessins à fleurs, au choix, 12 serviettes 70×90 1 nappe 250×170. Le service de 12 couverts 21.75. De 6 couverts **11.75**.

**NAPPES** damassées dépareillées, à fleurs, linge demi-blanc, pur fil fin, grande occasion.

| Taille | 400×160 | 225×160 | 160×160 | 140×140 |
|---|---|---|---|---|
| La nappe | 7.85 | 4.45 | 3.15 | 2.25 |

**MOUCHOIRS** blancs, vignettes blanches, toile forte de Cholet pur fil 54×54 6.50 et **4.90**.

**PEIGNOIRS** de bain avec manches et col, en tissu mousse, fond beige uni et fantaisie, ou fond blanc rayures couleur au choix, longueur 1m40, largeur 1m75. 16,75, 13.75 et **10.75**.

**PEIGNOIRS** de bains en tissu éponge blanc avec manches. Longueur 1m40, largeur 1m80. Le peignoir 8.75. Longueur 1m30, largeur 1m60, le peignoir **6.75**.

Les mêmes sans manches 6.90 et 4.75.

**TAIES D'OREILLERS** en toile fine, guirlande brodée au plumetis. La taie **2.90**.

## BLANC — RIDEAUX

**GUIPURE FRANÇAISE** blanche ou crème bonne qualité, jolis dessins festonnés. Les 10 mètres 2.90. Le mètre ».**30**.

**GUIPURE FRANÇAISE** qualité supérieure, très jolis dessins festonnés. Les 10 mètres **4.15**. Le mètre ».**45**.

**ÉTAMINE** écrue pour vitrages d'usage, rayures couleurs ou crème. Les 10 mètres 3.25. Le mètre ».**35**.

Un lot d'**ÉTAMINE** très belle qualité, rayures satin rouge ou crème avec un joli jour. La coupe par 20 mètres 11.30. Par 10 mètres 5.75. Le mètre ».**60**.

Jolie **GAZE BROCHÉE** couleurs, fond noir, rouge ou vieil or, avec jolis dessins coloriés, très belle qualité. La coupe par 20 mètres 12.25. Par 10 mètres **6.25**.

Très beaux **COUVRE-PIEDS** en coton écru, tricot à l'aiguille, très grande taille, **9.90**.

**COUVRE-LITS** en guipure française blanche ou crème, très belle qualité, jolis dessins d'ornement, grande taille. 8.90 et **5.75**.

L'édredon 2.45.

**SHIRTING FIN** largeur 0m82, pour chemises ou lingerie, très bonne qualité. La coupe par 15 mètres 6.90. Par 10 mètres **4.90**.

**SHIRTING RENFORCÉ** qualité supérieure, largeur 0m82, pour chemises ou lingerie. La coupe par 15 mètres **8.75**.

**CRETONNE BLANCHE** largeur 0m82, qualité extra, article recommandé pour chemises et forte lingerie. La coupe par 20 mètres **14.50**. Par 18 mètres 10.50. Par 15 mètres **8.90**.

**COTON ÉCRU**, largeur 0m80, très bonne qualité, pour chemises et draps. La coupe par 20 mètres 10.50. Par 15 mètres **8.75**.

**TOILE DE COTON** écrue, largeur 1 mètre, bonne qualité pour draps. La coupe de 36 mètres 17.50. 24 mètres **11.80**.

**TOILE DE COTON** écrue, qualité supérieure, largeur 1 mètre, souple et très forte, pour draps. La coupe de 24 mètres 17.40. 12 mètres **8.90**.

**L'ALGÉRIENNE**, joli tissu étamine fond rouge, jaune ou loutre, avec belles rayures multicolores, pour ameublements, tentures de toutes sortes, largeur 1m30.

| La coupe de | 20 mètres | 10 mètres |
|---|---|---|
| Prix | 24 » | 12.25 |

Élégante **REDINGOTE** en silésienne, qualité supérieure, dos très ajusté et devant flottant, recouvert d'une pèlerine avec volant de dentelle et flot de ruban. Prix **39** ».
La même, imperméabilisée **49** »

**JAQUETTE** forme veston, en drap noir ou mélangé couleur beige, grands revers fermés par un seul bouton, dos très ajusté avec piqûres baguette, jupe à godets **15.90.**
La même, doublée soie **21** »

**CAMAIL** en superbe dentelle bourdon, empiècement soie moiré avec jais et nœuds de ruban devant. Prix **19.90.**

Le même, qualité supérieure Prix **25** ».

**MANTE** en beau drap diagonal côtes fines, dos cintré orné d'une magnifique applique en jais ou passementerie mate. Prix **15.90**
La même en drap corskrew noir, Prix **22** ».

**PEIGNOIR** en cretonne souple, dispositions et teintes nouvelles, devant froncé, col rabattu avec collerette froncée. Prix **4.75.**
En crépon coton, teintes claires, collerette brodée. Prix **12.90.**

**PEIGNOIR** en belle percale diamantée, teintes claires et foncées, devant froncé sur un empiècement, guipure cordelière au col. Prix **10.50.**
Le même en satinette fantaisie. Prix **12.90.**

**PEIGNOIR** en belle satinette fantaisie, teintes nouvelles, devant froncé, large collerette froncée et brodée. Prix **9.90**
Le même, en lainage fantaisie collerette ornée passementerie. Prix **18.90.**

**PEIGNOIR** en percale, teintes nouvelles, froncé à l'encolure, manches larges. **4.90** et **2.90.**
En lainage fantaisie, entièrement double. Prix **16.90.**
En cachemire toutes nuances, entièrement doublé **19.90.**

## SOIERIES NOUVELLES

**TUSSOR** Shantung, soie écrue de Chine, larg. 0m46. La pièce de 15 à 16 mètres environ **7.90**
Le mètre » **55.**

**TUSSOR** Shantung, soie écrue de Chine, larg. 0m65 **1.95.** Larg. 0m48/0m50, le mètre **1.75** 1.45, » 95 et » **75.**

**TUSSOR** soie écrue de Chine, supérieur, la pièce de 16 à 17 mètres environ. Prix **13.50.**

**TUSSOR** soie écrue de Chine, extra, la pièce de 16 à 17 mètres environ. Prix **23** ».

**CRÉPONS** de soie plissée, crème, rose, ciel, jaune, saphir, rubis, mauve, noir, beige, marine. Largeur 0m50. Le mètre » **85.**

**FOULARDS** imprimés, pure soie, jolies impressions, larg. 0m52/0m54, nuances nouvelles. Le mètre 2.45, 1.95, 1.45 et » **95.**

**CRÉPONS** de soie façonné Pompadour, nuances claires. Haute nouveauté. Le mètre **1.45.**

**SURAH** pure soie de Lyon en toutes nuances, larg. 0m52/0m54. Le mètre 2.95, 2.45 et **1.45**

**TAFFETAS** changeant, pure soie, larg. 0m54, le mètre 2.90. Largeur 0m50, le mètre **1.95.**

**DAMIER** noir et blanc en surah pure soie, très bonne qualité, pour costumes. Le mètre **1.95.**

**FAILLE** couleurs, pure soie, pour fond de jupes et volants. Le mètre 2.95 et **2.45.**

**TAFFETAS** changeant, rayé et quadrillé, pure soie, toutes nuances, larg. 0m54. Le mètre **2.90.**
En noir pure soie 2.95, 2.45 et **1.95.**

Merveilleux **BROCHÉ** soie changeant, haute nouveauté, en toutes nuances. Le mètre **3.90.**

**FAILLE** française, pure soie, toutes nuances, largeur 0m54/0m56. Le mètre 6.90 et **4.90.**

**BENGALINE** laine et soie, toutes nuances, pour costumes, larg. 0m54/0m56. 6.50 et **4.90.**

## NOUVEAUTÉS EN LAINAGE

**CHEVRON** pointillé, toutes teintes mélangées, largeur 0m80/0m85. Le mètre » **85.**

**SERGÉ** fin, uni, pure laine, toutes teintes nouvelles, largeur 0m90/0m95. Le mètre » **95.**
Supérieur, largeur 1m **1.45.**

**CHEVIOTTE** unie, pure laine, teintes nouvelles, larg. 0m90/0m95. Le mètre **1.10.**
Supérieur, largeur 1m. Le mètre 1.95 et **1.45.**

**CRÉPONS** plissés pour costumes de ville, teintes mauve, grenat, loutre, gris, rose, rouge, noir, etc. Larg. 0m90/0m95. Le mètre **1.25.**

**CRÉPONS** ondulés pour costumes de ville, toutes nuances nouvelles claires, foncées et noir. Largeur 1m. Le mètre **1.95.**

**CRÉPONS** haute nouveauté, pure laine, belles nuances nouvelles et noir. Larg. 1m. Le m. **2.45.**

**CRÉPONS** Saint-Georges, haute nouveauté, pure laine, existe en grenat, crème, marine, noir, etc. Largeur 1m, le mètre **2.95.**

**DAMIER** noir et blanc et bleu et blanc, largeur 0m90. Le mètre **1.10.**
Pure laine, largeur 1 mètre. Le mètre **1.45.**

**DIAGONALE** couleurs changeantes, largeur 0m90/0m95. Le mètre **1.25.**

**TISSU** nouveauté rayé, pure laine, toutes couleurs nouvelles, largeur 1m (dernière création). Le mètre **1.95.**

Magnifique **DIAGONALE** pure laine, toutes nuances nouvelles, larg. 1m. Le mètre **1.40.**

Jolie **ARMURE** pure laine, toutes teintes nouvelles, larg. 1m. Le mètre **1.45.** Supér. **1.75.**

Magnifique **CHEVIOTTE** unie, pure laine, toutes teintes, larg. 1m20. Le mètre 2.45 et **1.75.**

**ALPAGA** couleurs, pour fonds de jupes, toutes teintes nouvelles, largeur 0m65. Le mètre » **65.**

## TISSUS D'ÉTÉ EN VOGUE

**ZÉPHIR** plissé, fond rose, ciel, lilas, crème, rayures blanches. Le mètre » 65, » 55 et » **45.**

**CRÊPÉ** coton uni ou fantaisie, grand teint, rose, ciel, lilas, maïs, crème, larg. 0m70. » **75.**
Qualité supérieure » **95.** Qualité extra **1.25.**

**ZÉPHIR** bouclé et gaufré haute nouveauté, ton sur ton, rose, ciel, crème, maïs, largeur 0m70, dernière création. Le mètre **1.25.**

**SATINETTE** pour costumes, jolies dispositions, largeur 0m80, bon teint. Le mètre » 95 et » **65.**

**INDIENNE** imprimée pour robes, jolies dispositions nouvelles, larg. 0m80. Le mètre » **45.**

**CRETONNE** d'Alsace, haute nouveauté, pr robes, impressions nouvelles, grand teint, larg. 0m80. Le mètre » **65.** Tissu diamanté hte nouv. » **75.**

**VICHY** bon teint, à rayures ou carreaux, pour robes d'usage, largeur 1m. Le mètre » 55, » 75 et » **65.** En croisé ou broché **1.05.**

**MOUSSELINE** de laine, haute nouveauté, pour robes, fond clair ou foncé, pure laine, larg. 0m80. Le mètre 1.45, 1.25, » 95 et » **75.**

**LINON** nansouk, belle impression nouvelle sur fond blanc, larg. 0m80. Le mètre » **45.**

**FLANELLE** toile ou cretonne pure laine, larg. 0m80. Le mètre **1.10.**
Extra 1.45, 2.45 et **2.95.** Il est joint un patron de gilet pour homme ou dame.

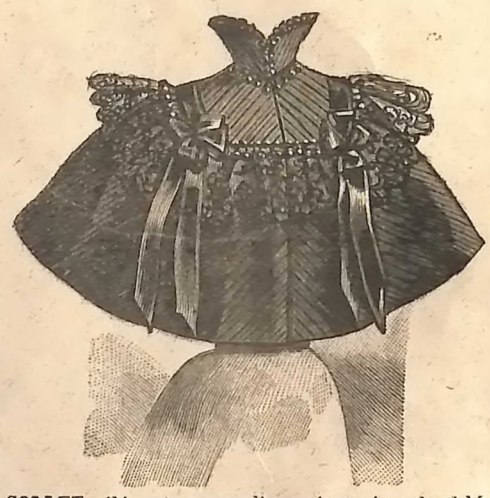
**COTONNADE** bleu blanc, larg. 1m. Le mètre » 65, » 85 et **1.10.**
Largeur 1m40 » 95, 1.25, 1.45 et **1.75**

**COLLET** en dentelle noire, empiècement carré en tyrolienne soie, avec ruche et nœuds de ruban devant, **9.90**.

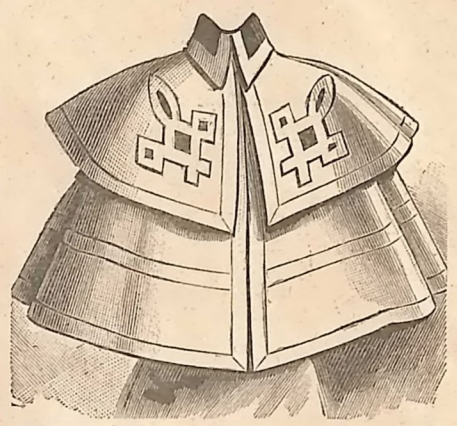
**JUPON** de dessous en beau satin radamès, nuances claires ou foncées, volant de taffetas recouvert de dentelle et rehaussé d'un bouillonné, **19.90**.
En beau broché soie noire, volant couleur, 25 ».

**JAQUETTE** en drap whipcord noir ou mélangé couleur, grands revers ornés de piqûres, jupe à godets et manches larges. Longueur 0m68, **7.90**.
Qualité supér., 9.25.
La même doublée soie fantaisie, **13.90**.

**JUPON** en beau mohair, nuances claires et foncées, haut volant de dentelle avec biais, **6.75**.
En satin soie tramé rayures couleurs, 12.50.



**COLLET** élégant en ondine soie noire doublé surah, berthe en dentelle avec bretelle et nœuds en ruban satin, **23** ».



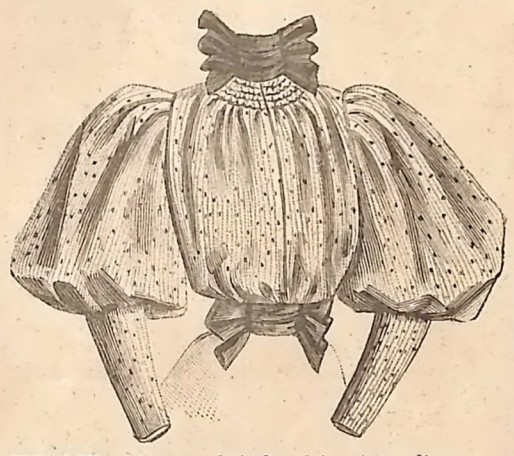
**COLLET** tailleur en joli drap, nuances variées, col et appliques velours, cerclé de baguettes rapportées, **15.90**.

**COLLET** en drap noir, bleu, marine, beige, loutre et grenat, ruche à l'encolure et collet découpé à jours, longueur 0m40, **4.90**.
Le même en drap marin pure laine, 6.90.

**COLLET** en noir, beige, marine, loutre et grenat, orné de deux volants superposés, garni d'une broderie soutachée formant dent, **3.90**.

**COLLET** en drap, armure noire pointillée, berthe en dentelle surmontée d'une ruche en ruban, avec galon jais, col dentelle avec flot de ruban devant, **18.25**.
Le même, en qualité supérieure doublé soie, **29** ».

**COLLET** en drap whipcord noir, berthe en dentelle, surmontée d'un galon de passementerie mate, col dentelle ruché, **8.50**.

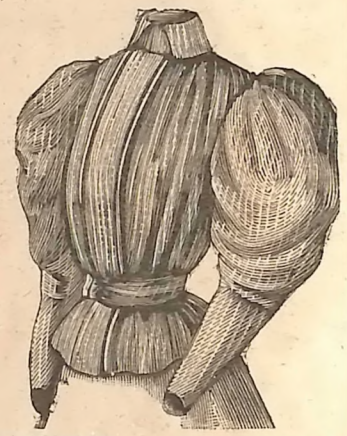


**CORSAGE** en beau mohair broché, teintes diverses, doublé et froncé autour de l'encolure, col drapé et ceinture en velours, **12.90**.
En joli surah pure soie, toutes nuances unies, 24 ».

**ROBE** blouse en beau lainage damier toutes nuances, berthe froncée ornée d'un biais uni 0m50, 0m55, 0m60 **4.50**
1 franc en plus par taille

**JAQUETTE** vareuse en drap castor, toutes nuances boutonnée croisée avec ancre au col. De 2 à 4 ans, **3.90**.
0 fr. 75 en plus par taille.

**ROBE** baby, percale dispositions nouvelles, jupe et corsage ornés de broderie. 0m50, 0m55, 0m60 **3.75**
0 fr. 75 en plus par taille.



**CORSAGE** blouse en belle satinette foulard toutes nuances, devant très froncé avec large pli au milieu serré dans une ceinture, manches larges, **7.75**.
En surah noir entièrement doublé, **16.90**.

**JUPE** ronde en lainage nouveauté, teintes diverses, ornée de piqûres, **7.90**

**JUPE** cloche en beau lainage fantaisie, teintes diverses, garnie de 3 rangs passementerie pomponnette, **9.50**. — La même doublée, 12.50.
En belle serge noire et couleurs et en gros crépon noir pure laine, ornée large galon passementerie, 16.90.

**MATINÉE** paletot en percale chiffon, dispositions variées, collerette froncée et festonnée **4.50**.
En crépon coton plissé, teintes diverses, 5.75.

**JUPE** cloche en beau crépon pure laine, toutes nuances, doublée et ornée de 3 quilles de guipure, **22** ».
En beau satin noir de Lyon, garnie quilles de jais, **59** ».

**JUPE** cloche belle serge unie noire et couleurs, entièrement doublée et orné piqûres, **10.90**.
La même en belle serge anglaise, t. nuan. 17.50
En beau broché soie noire sans piqûres, 33 ».

**JUPE** tailleur, belle serge anglaise, nuances diverses et noir, doublée et garnie de 3 biais piqués, **18.90**.

**COLLET** tailleur en beau drap, devant avec applications de motifs, drap noir, marine, beige, suède et carmélite, **15.50**.

**COLLET** en beau drap diagonale noire, orné d'une berthe en dentelle bourdon et surmontée d'une jolie passementerie mate, **12.50**.

**COLLET** en beau drap satin noir et toutes nuances nouvelles, collet ondulé orné d'une riche broderie soie faisant camaïeu, **14.50**.

**CORSAGE** en crépon coton, teintes nouvelles, devant large pli, col mobile en nansouk, garni dentelle, **5.90**.
Froncé devant sans col, 3.90.

**CORSAGE** riche en soie liberty unie, en toutes nuances, devant blouse très froncé, orné de piques de guipure, ceinture et col drapé avec choux, **29** ».

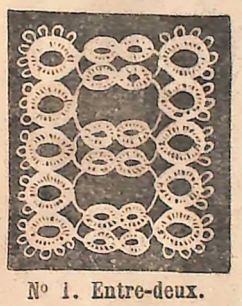
**CORSAGE** en percale grand teint, dispositions variées, foncé à l'encolure, 1.95 et **1.45**.
En satinette noir ou couleurs diverses 2.25.

**Modèles nouveaux des Grands Magasins du TAPIS ROUGE**

# EXPLICATION DE LA PLANCHE DE TRAVAUX

**N° 1.** — *Entre-deux en frivolité.* La frivolité est en faveur, on s'en sert pour garniture de lingerie, il n'y a pas d'explication pour ce travail, l'important est de savoir faire le point. Le dessin indique la manière de tourner les nœuds.

**N° 2.** — *Motif de broderie au passé.* La broderie au passé est un joli travail, elle se fait sur toutes les étoffes de soie, sur le drap



N° 1. Entre-deux.

et la peluche. Le dessin se reporte sur l'étoffe avec la poudre à poncer, ensuite on bourre en travers et l'on fait la broderie en long en mordant les points les uns dans les autres; ce travail demande beaucoup de soin mais il est fort joli, il exige d'être monté sur un métier à tapisserie, le travail à la

N° 3. Louise.

main n'est pas joli et est irrégulier. Le dessin que nous publions sert pour coussins et petit tapis, un bouquet aux coins et quelques-uns en semis, selon la grandeur de l'ouvrage vous feront quelque chose de joli.

**N° 3.** — *Louise* au plumetis pour chemises et mouchoirs.

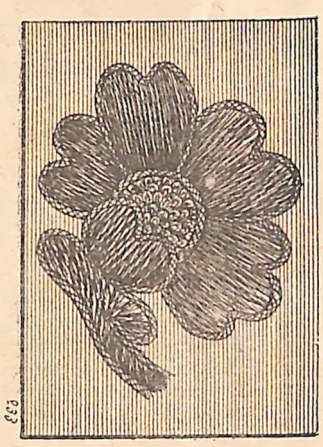
N° 2. Motif de broderie au passé.

**N° 6.** — *Étuis à lunettes.* Notre dessin n° 6 représente un étui à lunettes en satin entièrement recouvert de broderie au passé et point lancé avec de la soie d'Alger que l'on dédouble. Ce modèle sort de la maison Sergent, 84, faubourg Saint-Honoré, chez qui on peut s'adresser pour la monture.

**N° 7.** — *Broderie pour robes d'enfants.* Les robes et les tabliers d'enfant se gar-

N° 4 Motif au cordonnet.

nissent de broderie légère, que l'on fait avec de la soie d'Alger que l'on dédouble, le bleu, le rose et le blanc sont les trois couleurs employées sur le lainage des



N° 5. Fleur au plumetis.

mêmes couleurs, l'effet est charmant.

Jamais les chers babies ne sont trop élégants, brodez toutes leurs affaires lingeries et toilettes demandent des garnitures. Cette broderie, d'une exécution facile, se fait au point de bouclette, de tige et lancé. Le bord se festonne.

**N° 8.** — *Jours à l'aiguille.* Les jours jouent un grand rôle dans la lingerie, ils se font de bien des manières. Celui que nous publions se fait en écartant toujours le même nombre de fils de

N° 6. Étui.

N° 7. Broderie pour robes d'enfants.

N° 8. Jours à l'aiguille.

**N° 4.** — *Motif au cordonnet et plumetis* pour mouchoirs.

**N° 5.** — *Fleur au plumetis.* Ce dessin a pour but de bien vous indiquer la manière de faire la broderie au passé. Le cœur de cette fleur est fait au point noué avec du cordonnet jaune, les contours se font avec un petit boulonné de soie de la même couleur que la fleur, ce boulonné a pour but de faire relief autour des pétales de la fleur.

l'étoffe avec une grosse aiguille et à faire sur ces fils un cordonnet avec du fil de la même grosseur que ceux de l'étoffe; souvent même, on tire des fils qui servent pour faire ce cordonnet. J. CARMEN.

N° 2. Robe de fillette.

## EXPLICATION DES GRAVURES

Nous rappelons à nos lectrices que tous les modèles contenus dans ce journal sont créés par les grands magasins du **TAPIS ROUGE** qui les expédie *franco*, sur demande et dans toute la France, à partir de 25 francs (meubles exceptés).

Pour l'Algérie, la Corse, la Tunisie, franco de port, au dessus de 50 francs. Toutefois une commande de 25 fr. payée d'avance et pouvant être expédiée en un seul colis postal, est envoyée également *franco*. — Echantillons et renseignements sur demande.

**N° 1.** — *Élégant costume de jeune fille* en gros crépon de laine vert émeraude ; jupe cloche à larges godets. Corsage plat, agrafé dans le dos et orné devant d'un empiècement brodé de perles de couleur sur tulle noir et liséré d'un galon. Même broderie avec motifs de grosses perles. Ceinture en galons de jais ; manche nouvelle garnie au bas par des boutons d'acier.

Prix : 98 francs.

**N° 2.** — *Robe de fillette* en beau lainage uni blanc ; jupe froncée ornée d'un haut volant de broderie anglaise ; blouse froncée serrée dans une ceinture de broderie. Le haut est légèrement décolleté et garni d'un volant de broderie. Manche courte très froncée. Pour 5 ans, prix : 35 fr.

**N° 3.** — *Très élégant costume de ville* en beau lainage uni noir, genre crêpé. Jupe à larges godets, garnie de plusieurs rangs de galons de jais faisant piques ; corsage plat agrafé derrière et garni de jais posé en corselet. Manche très large entièrement perforé sur transparent satin noir, poignet uni. Prix : 75 francs.

**N° 4.** — *Élégant costume de deuil* en vigogne de l'Inde. Jupe cloche garnie de 4 biais de crêpe anglais ; corsage blouse très froncé avec large pli de crêpe serré dans une ceinture ; manche très drapée tout en crêpe.

Prix : 65 francs.

**N° 5.** — *Robe de fillette* en crépon nuance rouge ; jupe garnie d'un volant de broderie anglaise, teinte suède surmontée de plusieurs plis lingerie. Corsage avec empiècement orné plis et berthe de broderie. Manche large avec poignet de broderie ; ceinture cuir. 6 ans : 39 francs.

**N° 6.** — *Costume* en diagonale mélangée, teintes diverses ou cheviotte unie, jupe cloche garnie piqûres, corsage froncé avec grand col découpé et repiqué ; ceinture de ruban avec choux. Prix : 21 fr. 75 c.

**N° 7.** — *Costume* tailleur en lainage uni toutes nuances, jupe cloche garnie piqûres, et jaquette à godets boutonnée croisée. Prix : 28 francs.

*Chemisette* à manches, en percale fantaisie avec jabot, col anglais et manchettes empesés.

Prix : 3 fr. 75.

**N° 8.** — *Costume* en gros crépon plissé, jupe cloche doublée et garnie pattes en soie unie. Corsage avec plis et revers faisant col marin garni d'un biais soie unie.

Prix : 29 francs.

**N° 9.** — *Corsage* en beau surah noir ou couleurs doublé, devant orné de plis et bouillonné.

Prix : 12 fr. 90 c.

**N° 10.** — *Corsage* riche en soie liberty unie, toutes nuances, devant blouse très froncé, orné de piques de guipure, ceinture et col drapés avec choux.

Prix : 29 francs.

N° 3. Costume de ville.

N° 6. Costume en diagonale. N° 7. Costume tailleur. N° 8. Costume en gros crépon.

**N° 11.** — *Costume* lainage fantaisie, jupe cloche doublée, corsage blouse froncé devant, ceinture et col en lainage uni. De 13 à 15 ans. Prix : 25 fr., 16 ans. Prix : 27 francs.

**N° 12.** — *Collet* jeune fille, beau drap Sedan toutes nuances, orné devant et col motifs brodés. De 12 à 16 ans. Prix : 15 fr. 90 c. Le même doublé soie. Prix : 22 francs.

**N° 13.** — *Jaquette* de jeune fille, drap mélangé gris clair, gris foncé, beige ou tabac, retenue par un bouton. De 12 à 16 ans, prix : 9 fr. 75 c.

N° 9. Corsage en beau surah.

**N° 14.** — *Robe* baby, en crépon pure laine, toutes nuances, empiècement orné ruban et berthe de dentelle ceinture ruban. Largeur 0m,60 et 0m,65. Prix : 17 fr. 50 c.

**N° 15.** — *Costume* lainage mélangé, pure laine, jupe doublée garnie galon fantaisie, corsage froncé orné de galon. 13 à 14 ans, prix : 22 francs.

# CRIMES D'UN ANGE

## PROLOGUE

### VIII

L'HYPNOTISÉE

*(Suite.)*

Voici ce que j'ai décidé :

A vous, Hubert, qui avez des enfants, je donne deux millions. Quant à Michel, qui est célibataire, la moitié de cette somme doit suffire.

— Mais, mon cher René, s'écria le banquier, nous ne pouvons accepter de pareilles sommes.

**N° 4. Élégant costume de deuil.**

ma situation financière est compromise, dit le banquier. Toi, tu es garçon.

— Tout cela est vrai. Il n'en est pas moins certain que le départ du comte dérange tous mes projets.

— Allons, tais-toi. Nous voilà sauvés tous deux. Tu pourras payer ton propriétaire et je pourrai faire face à mes échéances.

Il avait à peine achevé, que le caissier Bernard, le visage décomposé, entrait sans se faire annoncer.

— Vous voilà, mon bon Bernard ? D'où vous vient cette mine à l'envers ?

— Mais, monsieur, c'est aujourd'hui jour d'échéance.

— Je le sais parbleu bien !

— Avant quatre heures, nous devons avoir payé sept cent mille francs.

— Eh bien ?

— Et, reprit Bernard d'un air navré, nous n'avons que deux cent mille francs en caisse.

Le banquier sourit, puis tendit à Bernard le chèque de deux millions sur la Banque de France.

— Deux millions ! murmura Bernard avec un tremblement dans la voix.

— Avec cela nous tiendrons tête à tous les confrères acharnés à notre perte. Et non seulement nous leur tiendrons tête, mais ils verront ce qu'il leur en cuira de nous avoir pourchassés.

— Deux millions ! répétait Bernard ahuri en sortant du cabinet du patron. Deux millions ! Et il tournait et retournait dans ses mains le chèque qui venait de lui être confié.

Il courut au vestiaire, prit son pardessus et fit atteler pour se rendre à la Banque où il devait arriver avant quatre heures.

IX

Le lendemain, vers onze heures, une jeune femme vêtue d'une toilette sombre très simple, révélant néanmoins une femme du monde, gravissait vivement les deux étages de la maison habitée par le docteur Arleff et s'arrêtait devant une porte sur laquelle on lisait en grosses lettres d'or :

« Michel Arleff, docteur américain.

» Consultations de midi à cinq heures. »

La jeune femme entra, et, s'adressant à un valet :

— Le docteur est-il chez lui ? demanda-t-elle.

— Monsieur ne reçoit pas encore, et si madame veut attendre...

— C'est bien, j'attendrai.

L'inconnue pénétra dans un vaste salon.

**N° 5. Robe de fillette.**

Les meubles fanés et l'absence complète de tout objet d'art dénotaient la gêne du locataire.

Le docteur, riche seulement de la veille, n'avait pas encore eu le temps de changer tout cela.

Quelques instants s'étaient à peine écoulés que le docteur lui-même vint prier l'inconnue de pénétrer dans son cabinet.

Dès qu'elle fut entrée, la jeune femme souleva son voile.

— Madame de Vaudricourt ! s'écria Arleff stupéfait et ravi en même temps.

— Moi-même en personne. Ne m'est-il pas permis de venir vous consulter.

— Vous êtes malade ?

— Moi ! répondit-elle en rejetant en arrière sa tête superbe ; je ne me suis jamais mieux portée qu'à présent.

En effet, Christine de Vaudricourt rayonnait de beauté et de santé.

— Mon cher docteur, fit-elle en jetant autour d'elle un regard investigateur, j'ai des choses fort à graves vous dire.

— Ah ! fit-il en souriant.

Le docteur restait muet, le regard sombre.

— Ne me remerciez pas, reprit le comte. C'est pour moi un plaisir bien vif et un bonheur véritable de rendre service à de véritables amis.

Puis tirant de son portefeuille deux traites sur la Banque de France. Il les tendit à ses cousins.

— Comment reconnaître une pareille marque d'amitié ? dit Hubert en serrant les mains de René, qui s'était levé pour partir.

— En recherchant mon enfant ! Maintenant, adieu, mes amis. Je vais en Bretagne passer quelques jours, et de là, je m'embarquerai pour les Antilles. Adieu !

Le comte était ému en quittant ses parents. Une amertume profonde se lisait sur ses traits. Certes, il n'aimait guère ses cousins, dont le caractère dénué de franchise était peu en harmonie avec le sien. Mais il adorait Gabrielle et André, et c'est à eux qu'il avait songé en donnant une fortune à leur père et à leur oncle.

**N° 10. Corsage riche.**

Puis désormais isolé dans la vie, il se rattachait par un bienfait aux seuls êtres qui lui restaient chers.

Et, d'ailleurs peu lui importaient quelques millions de plus ou de moins.

René descendit au jardin et embrassa les enfants.

Pâle et grave, Mme de Vaudricourt le vit s'éloigner, mais se garda de se montrer.

— Lui ! murmura-t-elle en portant la main à son cœur, lui ! je l'ai revu ! oh ! mon Dieu ! je l'aime encore, je l'aime toujours.

Et rêveuse, prenant les enfants par la main, elle se perdit dans les allées ombreuses du jardin.

Michel, nullement satisfait de la générosité princière de son cousin se laissait aller à une violente colère.

Il reprochait au comte le partage peu juste qu'il avait fait. Pourquoi avait-il donné deux millions à Hubert ?

— Mais, parce que je suis père de famille et que

**N° 11. Costume lainage fantaisie.** **N° 12. Collet.** **N° 13. Jaquette.** **N° 14. Robe baby.** **N° 15. Costume.**

— Vous n'avez pas l'air convaincu.
— En vérité, non.
— Je connais beaucoup le comte de Croix-Maur.
— Vous connaissez notre cousin?
Et le docteur manifesta une violente émotion.
— Mais n'est-ce pas tout naturel? Comme institutrice, ne suis-je pas un peu de la famille?
Et d'une voix légèrement railleuse, elle ajouta :
— Mais, mon cher docteur, il me semble que vous changez de figure.
— Mais je vous assure, madame.
— Voilà que vous tremblez.
— Pourquoi voulez-vous que je tremble?
— Parce que vous avez peur.
— Peur! et de quoi, je vous prie?
— De tout! Tenez, dit-elle en se rasseyant, jouons cartes sur tables; je sais tout.
— Comment, vous savez tout? Dieu me damme si je comprends un mot à votre discours, et je crois que vous devenez folle.
— Oui, répondit l'institutrice, dont l'œil brilla, oui, je deviens folle comme Cyprienne d'Apremont, comtesse de Croix-Maur.
— Que dites-vous, malheureuse? Et Michel se redressa domme s'il eût été mordu par un serpent.
— Oh! sachez bien que vous ne m'endormirez pas, moi. Je ne suis pas une sensitive comme Cyprienne et vos regards m'impressionnent peu.
— Mais taisez-vous donc: on peut nous entendre.
— Eh bien, que m'importe à moi si vos clients viennent à savoir que vous magnétisez les femmes et que vous leur ordonnez de noyer leurs enfants.
— Tu mens, misérable!
Et, à l'instant, Michel vit crouler brusquement tous ses rêves de bonheur et de fortune. Il se vit en prison, au bagne, sur l'échafaud; et, se levant, farouche, il la fixa quelques instants en silence.
— Oui, tu mens, reprit il, tu mens; tu es une coquine. Mais tu ne me fais pas peur et tes menaces ne m'intimident pas.
— Je mens si peu qu'il ne tient qu'à moi d'aller raconter à la police certaine conversation que vous eûtes hier dans le cabinet de votre frère et dont je n'ai pas perdu un seul mot.
— Ah! coquine, coquine!
— Eh bien, docteur, vous ne dites plus que je mens. Mais soyez sans crainte, vous ne serez pas inquiété, car vous m'avez servie en agissant comme vous l'avez fait.
— Ah! fit Michel un peu rassuré.
— Seulement, reprit Mme de Vaudricourt, je vous défends, entendez-vous, d'attenter à la vie de René.
— Vous me donnez des ordres?
— Le comte vous a donné trois millions; cela me paraît suffisant.
— Peste! vous êtes bien renseignée. Mais pourrait-on savoir le motif qui vous amène chez moi?
— Vous allez tout savoir. Il est nécessaire d'ailleurs que vous n'ignoriez rien de mon existence, afin de bien vous convaincre qu'à la première tentative contre e comte, je n'hésiterai pas à vous livrer à la justice.
— Madame, je vous écoute.
— Je connais Cyprienne depuis longtemps. Nous fûmes élevées toutes deux à Saint-Denis, où nous nous aimions comme deux sœurs La jalousie n'était point encore entrée dans mon cœur, et cependant tout l'excitait déjà en moi.
Cyprienne, fille d'un officier général, écrasait de son luxe l'humble héritière du major Mauperin. Elle avait de belles toilettes, faisait, aux vacances, de beaux voyages; tandis que moi, vêtue simplement, je passais mes congés dans un triste logement d'une sombre rue de Paris.
— Mais elle n'avait pas votre beauté! reprit galamment le docteur, qui s'était remis d'une aussi chaude émotion.
— Ma beauté? reprit-elle irritée, à quoi m'a-t-elle servi?
Puis, après un silence:
— Enfin, il nous fallut quitter Saint-Denis.
Je ne pouvais songer à me marier richement, ainsi que me le répétait souvent mon père, et j'avais comme perspective de passer ma jeunesse à soigner les rhumatismes d'un vieillard grognon et rigide.
Et encore peut-être eussé-je été heureuse si mon cœur n'eût été rempli de l'image d'un homme, de René de Croix-Maur.
— Le comte était si riche! fit Michel avec ironie.
— Eh que m'importe sa fortune? Le savais-je riche quand il venait voir Cyprienne en compagnie du général? Je l'aimais pour lui-même d'un amour insensé. J'ai perdu la tête: je lui ai écrit, lui ai donné des rendez-vous et, bientôt, je suis devenue sa maîtresse.
— Ah! vous avez été la maîtresse du comte de Croix Maur?
— De telles confidences vous étonnent? Mais, je vous l'ai déjà dit, il importe que vous connaissiez toute mon existence pour bien vous convaincre que si vous me désobéissiez, je n'hésiterais pas à vous envoyer au bagne.
Un éclair de colère jaillit des yeux du docteur. Néanmoins il continua d'un ton badin :
— Et vos amours eurent le dénouement habituel?
René vous quitta pour en épouser une autre, et vous en fûtes réduite à faire le bonheur d'un vieillard en épousant le comte de Vaudricourt?
— C'est tout à fait ça, fit-elle avec un rire navré.
— Je m'étonne qu'avec votre énergie vous n'ayez rien fait pour empêcher le mariage de votre amant.
— Je me suis traînée à ses genoux; je l'ai supplié, je l'ai menacé de tout dire à Cyprienne.
Il n'a cédé ni devant mes supplications, ni devant mes violences.
Je suis allée trouver mon ancienne amie de Saint-Denis et lui ai tout raconté. Elle s'est bornée à me répondre:
« Je l'aime et j'en suis aimée. »
Leur mariage eut lieu et je faillis en devenir folle de désespoir.
Mais, maintenant, leur amour est bien mort, continua Mme de Vaudricourt après un court silence. Et c'est là une vengeance! René croit que sa femme est une empoisonneuse.
Et je sais qu'il n'en est rien. D'un mot je pourrais le rendre heureux; mais, ce mot, je ne le prononcerai pas.
— Oui, quelle vengeance! Tenez, en écoutant la conversation que vous eûtes hier avec votre frère, j'ai éprouvé la plus grande joie de ma vie.
— Decidément nous sommes faits pour nous entendre, songeait Arleff. Mais où diable veut-elle en venir?
— Aimez-vous toujours le comte? dit-il.
— Je ne sais si c'est de l'amour ou de la haine. Je ne peux définir le sentiment que j'éprouve à son égard! C'est pourquoi connaissant vos projets sur son héritage, je suis venue vous dire: Je vous défends de toucher à René, car je veux qu'il vive et qu'il m'aime.
— C'est-à-dire que c'est vous qui bénéficierez de l'affaire?
— Peu vous importe! Tenez, vous ne pouvez me comprendre lorsque je vous dis que deux sentiments différents me guident: l'amour et la haine. Lequel des deux l'emportera? Que ce soit l'un ou que ce soit l'autre. René m'appartiendra.
Il me faut le rejoindre au plus vite, m'entourer de luxe, quitter aujourd'hui même la maison de votre frère et, pour cela, il me faut de l'argent.
— Enfin, nous y voilà, s'écria Michel, gouailleur, que ne le disiez-vous plus tôt, chère madame? Mais il me semble que c'est un bon et beau chantage que vous pratiquez là.

*(A suivre.)* MAXIME VILLEMER.

# LES AVENTURES D'UN HÉRITAGE

## VIII

### MÉTIERS DE PARESSEUX

*(Suite.)*

Au milieu de la rue, il s'arrêta, tira une clef de sa poche et entra, tandis que la landlady — c'est-à-dire la logeuse en garni — écartait discrètement le rideau de la fenêtre du rez-de-chaussée pour s'assurer de la personne qui entrait.
Le trio occupait, au deuxième et dernier étage de la maison, trois pièces exiguës dont deux servaient de chambres à coucher, et la troisième de cuisine et de salle à manger.
Il faut rendre cette justice à mistress Gatini qu'une propreté relative sauvait un peu l'aspect lamentable de ce garni de bas étage.
Elle était occupée à remettre en ordre sa cuisine dérangée par le repas de midi. Son mari fumait un brûle-gueule auprès de la petite croisée.
En entendant le pas rapide de Smith ébranler le mince escalier de sapin, ils s'élancèrent tous deux vers la porte.
— Eh bien? cria Gatini.
— Quoi? répondit flegmatiquement l'Anglais en les repoussant pour fermer la porte.
Cela fait, il ajouta :
— Bavard que vous êtes! Est-il utile, je vous le demande, que mistress Thomas, à qui nous devons huit semaines de loyer, sache qu'il y a de l'argent ici?
— Vous avez réussi, mon bon David? demanda Gatini?
Pour toute réponse, l'Anglais tira son portefeuille et le frappa sans l'ouvrir.
— Là!
Les yeux du couple Gatini brillèrent; mais ils en furent pour leurs étincelles. David Smith remit le portefeuille dans sa poche, boutonna son veston et dit:
— Maintenant, causons un peu.
Sa sœur laissa la vaisselle; Gatini fit le sacrifice de son brûle-gueule; David Smith donna un tour de clé à la porte, après s'être assurée qu'aucun curieux ne rôdait sur le palier; puis il revint s'asseoir auprès de ses deux acolytes, très impatients l'un et l'autre de recevoir des confidences qui s'annonçaient fort intéressantes.
David Smith, avant de commencer, se tourna vers sa sœur.
— N'auriez-vous plus de votre excellent brandy, mistress Gatini?
— J'en ai encore, tout à votre service, David.
Et l'Anglaise, aussitôt, d'apporter une bouteille et trois verres qu'elle posa sur la table.
— Pas pour moi! dit l'Italien.
Smith haussa les épaules, emplit d'eau-de-vie deux verres de dimensions respectables, en prit un qu'il éleva à la hauteur de son œil.
— A votre santé, mistress Gatini.
— A la vôtre, mon bon David.
Ils lampèrent en deux gorgées ce qu'en France quatre hommes et un caporal auraient reculé à boire. Après quoi, l'Anglais, l'œil un peu plus terne, commença le récit de son expédition.
— Attention, reprit-il; ce n'est pas tout. Si nous sommes adroits, nous pouvons pincer cinquante mille francs d'ici à quelques jours.
— Cinquante mille francs! dit l'Italien d'une voix assourdie par la convoitise.
Les yeux de mistress Gatini avaient brillé.
— Ne vous vous abusez point? mon bon David, dit-elle.
— Je dis bien, mistress Gatini; cinquante mille francs. Voici l'histoire : le Français est amoureux fou de miss Kobbs, la fille du brasseur. Cette jeune personne, qui est affligée d'un demi-million de rente, s'est mis en tête d'orner ses écrins d'un bijou qui n'est pas du reste fort cher en regard de sa fortune, mais qu'il est assez difficile de lui procurer. C'est un diamant, apporté du Cap, exposé dans Regent-Street, et, finalement, vendu à un juif, nommé Spiers, pour la somme de trois cent livres. Le Français veut se lancer à la piste du diamant et compte sur nous pour le retrouver.
— Bonne affaire! s'écria l'Italien. Un amoureux ne marchande pas la commission.
David Smith regarda, par-dessus son épaule de boucher, le petit homme maigre et frétillant qui se frottait les mains.
J'ai dit au Français, reprit-il que je connaissais ce Spiers, bien qu'en réalité ce soit la première fois que j'en entende parler; je l'ai persuadé qu'en peu de temps, je serai sur sa trace...
— Vous savez, mon bon David, dit Mme Gatini que j'ai quelque talent pour recueillir les renseignements et références utiles.
— Pour cette fois-ci, mistress Gatini, vous n'aurez point à en faire usage. Je n'ai nullement l'intention de savoir ce que sont devenus Clair-de-Lune et son acheteur.
Les yeux de l'Anglaise s'arrondirent en clous de coffre et son mari sauta sur sa chaise, ce qui indiquait, chez le petit homme, le paroxysme de la surprise.
David Smith les laissa s'étonner à leur aise, comme un acteur qui prépare un coup de théâtre et jouit de l'attente du public. Puis, d'un air bon prince, il daigna communiquer son idée et développer son plan, l'un et l'autre d'une simplicité extrême.
Le Français allait partir à fond de train sur la piste qu'il lui fournirait. Il aurait soin de l'envoyer dans un endroit propice à son projet, qui était de faire passer dans la *caisse* de l'honorable association les cinquante mille francs que l'amoureux emportait pour l'acquisition du diamant et les frais du voyage.
Une exclamation admirative s'échappa du gosier de l'Italien, tandis que sa femme l'œil attendri. les joues allumées, murmurait d'une voix traînante :
— Oh mon bon David, vous avez du génie!
Certes, ils avaient un génie particulier, ces dignes associés : le génie du mal. Ce qu'ils dépensaient depuis dix ans de forces inventives, de travail effectif, de ruses, de démarches, de fatigues pour arriver à vivre de rapines, les aurait enrichis dans un travail honnête. Mais il y a des natures malsaines qui ne se plaisent qu'aux bas-fonds, comme certains animaux ne peuvent vivre que dans la vase.
Ils causèrent longuement de cette occasion de fortune qu'un hasard inespéré mettait à portée de leur cupidité. Qu'en ferait-on de cet argent? L'Anglaise, dont la prison hantait les nuits craintives, rêvait d'une petite maison entre cour et jardin, au fond du Lancashire, son comté natal. L'avis de l'Italien ne différait de celui de sa femme que par un détail topographique; la maison était transportée en pleine terre napolitaine, entre le Vésuve et un plat de macaroni.
Mais l'Anglais arrêta net tous ces beaux rêves.
— Cinquante mille francs sont un bon commencement, dit-il; mais ce n'est qu'un commencement. Il faut que le commerce décuple cette somme. Lorsque nous aurons le million nous partagerons.
Le couple ne fit aucune observation, bien que sa déconvenue fût grande. Mais, s'ils tenaient David Smith par tous les coupables secrets qui leur étaient communs, ils étaient dominés par l'autorité de ce Saxon, qui, ayant hérité l'orgueil immense et brutal de sa race, ne le tempérait d'aucun bon instinct personnel.
— Du reste, ajouta Smith, sentant qu'il n'était pas prudent de décourager ses soldats à l'heure de la bataille, ne vendons pas la peau de l'ours avant de l'avoir tué. Et plutôt que de chercher l'emploi de cette somme. arrêtons-nous d'abord aux moyens de l'acquérir. Où allons-nous envoyer le Français? Gatini, donnez-moi ce petit livre à dos rouge qui se trouve sur l'étagère. Bien, merci.
C'était un de ces guides Bacon bien connus en Angleterre sous le nom de shilling-maps (cartes à vingt-cinq sous).
L'Anglais le déplia sur la vaste table de chêne blanc qui occupait le centre de la cuisine et promena son doigt sur les carrés multicolores qui découpent, en comtés, la carte du Royaume-Uni.
— Allez-vous l'envoyer dans quelque endroit écarté? demanda mistress Gatini.
— Non pas! dit vivement David Smith. Le coup n'est facile à faire que dans un centre tumultueux où nous pourrons passer inaperçus. Si je ne le tente pas à Londres, c'est que précisément j'ai été vu déjà deux fois à l'hôtel Charing Cross, en compagnie du Français, et qu'il serait possible qu'il eût parlé à M. Kobbs de ses compagnons de voyage.
— Vous avez raison, Smith, dit Gatini.
Smith continua, sans répondre, l'examen de la carte; il avait tiré son agenda et, de temps en temps, prenait rapidement des notes. Les deux associés respectaient ce travail qu'ils savaient fructueux.
Enfin, le coquin se leva d'un air satisfait.
— Et maintenant, mistress Gatini, buvons à la réussite.
Là-dessus, ils avalèrent le reste de leur bouteille, car le brandy est, en Angleterre, l'accompagnement obligé de toute opération. Il constitue, à lui seul, un vice national, dont les ravages moraux et physiques sont plus immédiats encore que ceux du vin.
Les prêches, les pasteurs, les sociétés de tempérance n'y font rien. Depuis l'alpha jusqu'à l'oméga, en passant par toutes les lettres de l'alphabet social, tout boit au Royaume-Uni. Du samedi au lundi, les postes sont encombrés d'ivrognes des deux sexes, car le sexe faible, en Angleterre, demande une force factice à l'alcool. Quant aux gentilshommes, tombés ivres-morts dans les rues, les policemen, ayant l'honneur de les ramasser, les confient aux soins d'un commissionnaire. Celui-ci les ramène au logis, où l'épouse et les enfants les accueillent avec respect et les laissent en paix cuver leur eau-de-vie.
David Smith et le brandy étaient, du reste, de si vieilles connaissances, qu'ils avaient fini par ne plus se gêner. Le géant roux en avalait impunément des quantités prodigieuses. Quant à mistress Gatini, malgré sa longue habitude de la liqueur d'or, elle n'était pas encore parfaitement aguerrie, et lorsque David partit pour amorcer son gibier, elle dormait, assommée d'alcool, dans un large fauteuil de cuir.
Et rien qu'à voir cette physionomie basse et triviale, que n'animait plus le souci d'une hypocrite tenue, on devinait bien que ce sommeil-là n'était ni celui de l'innocence ni celui d'une conscience en repos.
Le sommeil est un grand délateur. Si l'on pouvait voir dormir pleinement, pendant dix minutes, le Judas qui nous serre la main, le coquin qui va nous dépouiller, la sirène qui s'apprête à nous déchirer le cœur, on ne serait jamais ni trahi, ni volé, ni désespéré.
Mais alors, à quoi s'occuperaient les amis, les voleurs et les femmes?

*(A suivre.)* BERNARD DE LAROCHE.

Diabète SUCRE EDULCOR le seul recommandé par les autorités médicales remplace sucre ordinaire sans inconvénient. Phie GARNIER, r. des Fr.-Bourgeois, Paris. PRIX DE LA BOITE DE 100 PASTILLES : 2 FR.

SIROP CLERAMBOURG 98, rue St-Honoré. Très recommandé contre la toux, coqueluche et catarrhe. EXIGER DANS TOUTES PHARMACIES.

SALON Médicis Panne brodée, 1 canapé, 2 faut., 2 chses. AU TAPIS ROUGE 550 »

LESSIVE-IRIS chez tous Droguistes et Epiciers G. CAMUS, Fabt 44, av. du Maine, Paris

# Causerie Médicale

## DE L'URTICAIRE

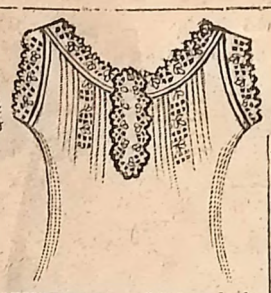
Sous le nom d'urticaire on désigne une éruption caractérisée par des élevûres rosées ou rouges, parfois décolorées au centre, qui ressemblent quelque peu à des piqûres d'ortie et qui s'accompagnent de phénomènes prurigineux.
L'urticaire débute brusquement et ordinairement sans fièvre, ni réaction générale.
Le patient, le plus souvent à la suite d'une indigestion, se plaint de picotements, de sensations de chaleur et de brûlure. C'est une cuisson presque toujours intolérable. Il se gratte et se procure ainsi un certain soulagement, mais ce grattage fait naître de nouvelles élevûres de formes diverses, arrondies ou irrégulières, qui constituent quelquefois de gigantesques papules.
Suivant les caractères cliniques de cette éruption, on reconnaît différentes variétés : C'est ainsi que l'urticaire est dite maculeuse, linéaire, figurée, circinée, papuleuse, vésiculeuse, etc., chaque terme indiquant le genre de l'exanthème. Cette maladie se développe indifféremment sur toutes les parties du corps, même sur le cuir chevelu, dans la cavité buccale, etc. Sur les yeux, les tissus s'œdématient au point de produire d'énormes gonflements, il est vrai, sans gravité, mais qui effraient beaucoup le malade.
Cette affection évolue très rapidement, car l'évolution est complète en quelques heures et quand, ce qui est rare, elle laisse après elle des tâches pigmentaires, ces dernières s'effacent peu à peu.
Les causes qui engendrent l'urticaire sont nombreuses, mais la plus importante de toutes est la prédisposition individuelle. Sans cette condition spéciale, les causes occasionnelles de cette éruption sont sans effet, car c'est presque toujours chez les arthritiques nerveux qu'on l'observe.
Tout d'abord la maladie peut être déterminée par des agents externes, tels que le frottement des vêtements, les parasites cutanés (puces, punaises, mous-tiques, etc.). D'autres fois, et c'est le cas le plus fréquent, elle est imputable à l'ingestion de certains aliments. C'est ainsi que la charcuterie, les sauces, le poisson, les coquillages de mer, etc., la provoquent facilement. Enfin, certains médicaments peuvent aussi entrer en cause. L'urticaire est encore assez commune au cours des maladies du tube digestif, comme la dyspepsie, la dilatation de l'estomac au cours des maladies du foie (kystes hydatiques) de l'hystérie et du nervosisme.
Avant d'instituer un traitement rationnel, il faudra donc rechercher soigneusement : 1° quelle est la nature de l'individu atteint; 2° quelle est la cause occasionnelle de la maladie.
Dans le cas de cause externe, il va sans dire qu'il est nécessaire de supprimer l'agent irritant. On se méfiera des effets des langes de laine et de coton, et des langes malpropres chez les enfants.
On interdira de même l'usage de l'aliment ou des médicaments incriminés et même, s'il y a lieu, on le coupera d'eau de Vichy (Célestins) ou d'eau de Vals (Saint-Jean). S'il donne de la constipation, on y ajoutera de la magnésie, enfin, si, au contraire, il provoquait de la diarrhée, l'eau de chaux en aurait bien vite raison.
Quand le malade reviendra à l'alimentation usuelle, il devra s'abstenir de tout mets suspect, comme la charcuterie, la sauce mayonnaise, la viande de porc fumée, le gibier, les fromages salés ou fermentés, les concombres, les truffes, les poissons de mer, les crustacés, les coquillages, les moules, les huîtres, les escargots, les champignons, les noix, les asperges, l'ail, l'oignon, les choux, la choucroute, l'alcool, le café, le thé, etc. Il se nourrira de préférence de viandes blanches, de légumes verts cuits, de bouillon dégraissé, d'œufs, de fruits cuits et l'on ne boira rien autre que de l'eau à peine rougie.
La constipation, le nervosisme et la diathèse arthritique seront combattus par les moyens appropriés de même que toute autre maladie susceptible de favoriser le développement de l'éruption.
Enfin, contre le prurit on prendra des bains d'amidon, on fera des lotions très chaudes avec des tampons d'ouate hydrophile imbibés d'eau de sureau ou de camomille additionnée de vinaigre ou d'eau de Cologne (une à deux cuillerées à soupe par verre). On saupoudrera ensuite largement de poudre d'amidon.
Ce n'est que dans les cas tout à fait rebelles que l'on aura recours à l'emploi de la quinine, de l'ergotine et de la belladone dont les doses seront variables selon chaque individu.

Docteur L. LEMOULT.

Les fêtes de la Pentecôte ouvrant définitivement la saison d'été, *les Grands Magasins du Tapis Rouge* ont préparé et mis en vente, à cette occasion, tout ce que la mode a créé pour la toilette des dames, des enfants et aussi des hommes. Tous ces articles, confectionnés avec le plus grand soin, sont prêts à être expédiés sur demande dans un très court délai. L'envoi est fait *franco*, à partir de 25 *francs*.
Cette mise en vente commencera le **LUNDI 6 MAI** et se continuera les jours suivants.

# LINGERIE ET TROUSSEAUX

**CHEMISE** de jour en percale chiffon ornée d'une dentelle genre guipure rose, ciel, mauve ou blanche 2.40



**CHEMISE** en shirting, le devant orné de plis, d'entredeux brodés, la bande assortie. Prix 1.95 La demi-douzaine 11.25

**CHEMISE** de jour en madapolam, à poignets, ornée d'une broderie feston crête fait à la main 2.75

**CHEMISE** de jour en percale fine, forme à cœur, ornée de petits plis et d'une broderie fine 3.90

**CHEMISE** de nuit en percale imprimée à dessin rose, bleu ou mauve, ornée de petits plis 4.75

**JUPON** dessous, en basin, feston à la main 2.45

**PANTALON** pour dame, en bon shirting, orné d'un volant brodé ou festonné 1.75

**PANTALON** en shirting, forme ronde, orné d'un volant brodé à la main 2.90

**CAMISOLE** saut de lit, en percale imprimée, cintrée dans le dos, ornée d'un jabot assorti 2.60

**JUPON** de ville en percale blanche, volant brodé 3.90

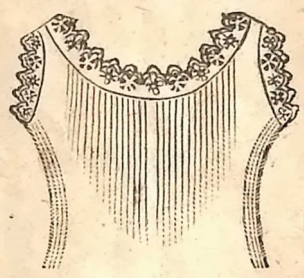
**JUPON** de costume en nansouk orné d'un entredeux et dentelle genre Valenciennes 6.50

**JUPON** de costume en madapolam orné d'un volant et broderie fine faits à la main 6.75

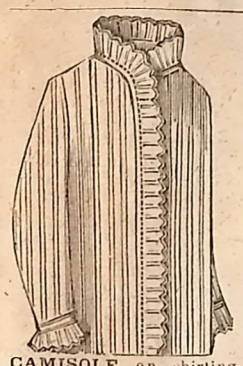
**PANTALON** en shirting, jarretières, orné d'un volant brodé et d'une dentelle de fil 3.25

**PANTALON** en percale blanche, forme ronde, orné d'un entredeux brodé, volant assorti 4.90

**CHEMISE** de jour pour dame, le devant orné d'une broderie à la main 1.45 Le même genre en toile, joli dessin 5.50

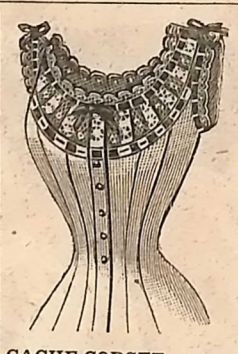


**CHEMISE** en shirting, le devant orné de plis fins et broderie. La chemise 2.90 La demi-douzaine 17 »



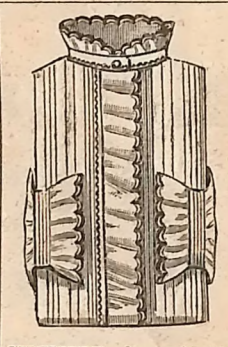
**CAMISOLE** en shirting, devant orné de plis, jabot brodé. 1.95 En qualité plus forte 2.90 et 2.45

**JUPON** de dessous blanc, en tissu damassé, orné d'un feston. 3.90

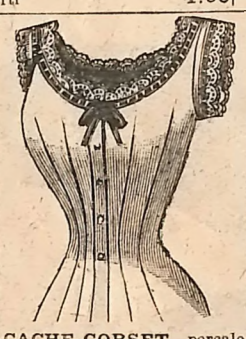


**CACHE-CORSET** en percale blanche orné d'entredeux brodé et dentelle. Prix 4.25 Avec un entredeux 2.90

**CHEMISE** de nuit percale chiffon, ornée dentelle genre valenciennes 8.75 Camisole assortie 6.50

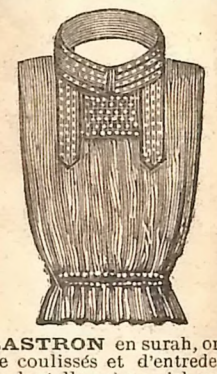


**CHEMISE** de nuit pour dame, en shirting, devant froncé et jabot brodé 2.75 Le même genre orné de plis à la main, jabot brodé 4.25



**CACHE-CORSET** percale orné d'une broderie et d'un ruban. Prix 2.25 Plus simple avec dentelle crochet 1.95 Avec imitation guipure 1.45

**DEVANT de Robe** en tissu crépé, crème, ciel, rose, mais, mauve, orné de choux assortis. 2.75 Crépon de soie, pattes de dentelle crème, ciel, rose 4.25



**PLASTRON** en surah, orné de coulissés et d'entredeux de dentelle crème, ciel, rose, grenat ou mauve 2.90 Avec dos en toutes nuances Prix 4.75

**JOLIE ROBE** en mousseline brodée, ornée de rubans, de 1 à 4 ans 12.50

## CORSETS

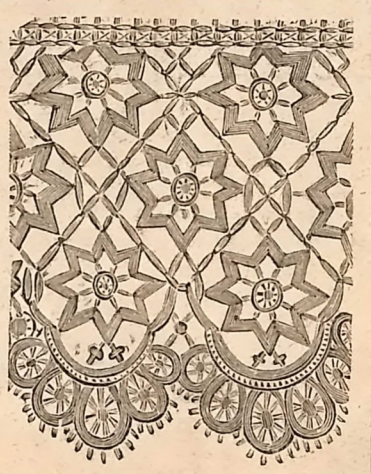
**CORSETS** en coutil écru pour nourrices, goussets boutonnés, busc devant 7.90

**CORSETS** grossesse en coutil écru ou gris, ornés d'une bouteille en caoutchouc, éventaillés fil, le haut orné d'une broderie 8.90

**FAUSSES GORGES** en percale. Prix » 75 En crin végétal 1.25

**CEINTURE hygiénique** pour les dames qui fatiguent Prix 9.50, 6.90 et 4.50

**ROBE** en guipure crème ornée de rubans, dessous rose, ciel, crème, de 1 à 4 ans 6.75



**DENTELLE** guipure crème.

| Haut. | 0m04 | 0m06 | 0m09 | 0m14 | 0m17 | 0m27 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Prix | » 25 | » 40 | » 50 | » 70 | » 90 | 1.25 |

**CORSAGE** en nansouk orné de plis et d'une collerette brodée. De 1 à 6 ans 3.25 Plus simple 2.75

**COLLIER** orné d'une bande brodée, ruban à l'encolure. Prix 1.95 Qualité supérieure, 2.90 et 3.90

**ROBE** en percale, à pois, ornée d'un col en pareil, rose, bleu ou crème, 1 à 18 mois 1.45

**BONNET** de baptême, dentelle et ruban. 2.45 et 1.95

## CORSETS

**CORSETS** noirs en satin anglais, double éventaillé couleurs. Prix 3.90

**CORSETS** de repos en coutil écru, sans busc, s'attachant devant. Prix 6.50

**CORSETS** en tulle, busc devant. Prix 6.90

**CORSETS** bien baleinés, busc droit, le haut orné d'une broderie. Prix 12.75

**TABLIER** à carreaux, bleu ou rose, festonné, 1 à 4 ans. Prix 1.75

**TABLIER** pékin blanc, broderie, de 1 à 4 ans 1.90

**TABLIER** batiste blanche, rose, ciel, dentelle, 1 à 4 ans. Prix 3.75

**CHEMISE** de nuit en shirting broderie, longueur 0m60. Prix 2.25

**CAPOTE** en mousseline brodée, ornée de broderie 6.50

Belle traine de **ROSES PRINCESSE** genre pavot double, composée de sept roses ouvertes avec boutons, se fait en rose, rouge, thé. PRIX EXCEPTIONNEL 1.15

LE CANOTIER. **FANTAISIE** paillasson, dernier genre, pour dames et enfants, se fait en noir blanc, tabac, or et marine 1.25

**HAUTE NOUVEAUTÉ** en paille anglaise avec mélange fibre de houblon, joli modèle à jour, se faisant en noir ou blanc 1.95

## RUBANS

**RUBAN** satin double face, belle qualité, noir

| Numéros | 5 | 12 | 22 |
|---|---|---|---|
| Le mètre | » 40 | » 75 | 1.15 |

**RUBAN** de satin double face, noir et toutes couleurs, marchandise recommandée et vendue que par pièce de 10 mètres.

| Numéros | 5 | 10 | 22 |
|---|---|---|---|
| La pièce | 2.25 | 4.90 | 6.90 |

**RUBAN** moiré noir en tout soie, qualité extra.

| Numéros | 5 | 12 | 22 |
|---|---|---|---|
| Le mètre | » 35 | » 65 | » 95 |
| La pièce | 3.15 | 5.90 | 8.50 |

**RUBAN** de faille noire de Lyon, qualité supérieure.

| Numéros | 3 | 5 | 12 | 22 |
|---|---|---|---|---|
| Le mètre | » 25 | » 35 | » 65 | » 95 |

**CEINTURES** gros grain, avec boucles en métal vieil argent, loutre, marine et noir 1.75

Un lot de **BOUCLES** ceintures en métal vieil argent et de nacre blanche ou grise. Exceptionnel 1.25

Un lot de **PIQUETS** de violettes sans feuilles par botte de 6 douzaines » 45

7. **CHAPEAU** en paille, forme cloche, gros nœud et petite ruche de ruban sous le bord de la passe. Prix 9 » et 6.95

8. **CAPOTE** coulissée en surah et en dentelle choux de ruban et brides, toutes les tailles Prix 5.95 La même tout en dentelle 2.45

10. **CHAPEAU** en paille garni de trois têtes de plumes avec nœud de ruban 8 » et 5.50

11. **CHAPEAU** en paille, garni d'un nœud de ruban formant coquille devant 2.75

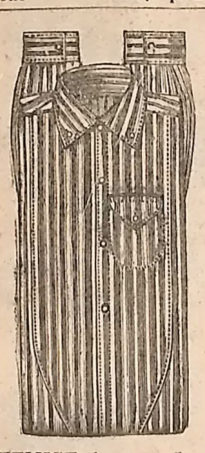
**BOUQUET** de coquelicots doubles en soie, composé de 8 fleurs et 8 boutons 2.45

JOLI **PIQUET** de chèvrefeuille avec feuillage, couleur naturelle, le piquet prix 1.75

**AIGRETTE** jais avec crosse. » 95

**TRAINE** de bleuets fins. Exceptionnel 1.25

JOLI **PIQUET** de roses velours avec boutons. Le piquet prix 1.25



**CHEMISE** hommes, flanelle, coton lawn-tennis, bonne qualité, élégante. Les 3 chemises 7.50. La chemise 2.75

**FIL** de lin, qualité extra, marque au TAPIS ROUGE, se fait en noir, blanc. La boite de 12 pelotes » 75

**COTON** hydrophile pour pansement. Le paquet de 250 grammes 1.25

**OUATE** azurée pr bijoux. La boite de 20 flles 1.45

**DESSOUS DE BRAS** satinette et gomme, belle qualité, grande taille. La paire » 50

**TABLIERS** de nourrice en tissu grisaille, petits carreaux et imperméable 2 poches de côté, exceptionnel 2.90

**CEINTURES** en cuir jaune ou noir pour dames et enfants, très larges. Prix 1.45

1 lot de **RUBANS** velours, envers satin noir belle qualité, n° 5, la pièce 2.90

**BOUCLES** de ceintures en nacre blanche. En solde 1.05

**BOUTONS** nacre pour lingerie belle qualité. La carte de 12 douz. 1.45

**CORDONNET** au crochet pour dentelle, blanc ou écru toutes les grosseurs. La boite de 10 pelotes 2.75

**BALEINES** appliques éventaillées soie, prêtes à être posées. La douzaine » 50

1 lot de **FLEURS** pour chapeaux en solde. La douzaine assorties 2.40

**TRESSE** balayeuse noire, qualité extra, très grosse nouvel article. La pièce de 10 mètres 1.95

**TRESSE** balayeuse, qualité ordinaire. La pièce de 25 mètres 2.25

**CHEMISE** satinette, très belle qualité, disposition et coloris haute nouveauté, grand teint, avec poche et cordelière soie. Les 3 chemises 14.40 La chemise 4.90

## CHEMISES POUR HOMMES ET GARÇONNETS

**CHEMISES** de jour pour hommes en bon schirting blanc, couleur, devants et plastrons en toile pur fil. Les 6 chemises 13.90. La chemise 2.45

**CHEMISES** de jour pour hommes en très bon schirting renforcé, parure toile d'Irlande. Les 6 chemises 16.95 La chemise 2.95

RECOMMANDÉ. **CHEMISES** de jour pour hommes en bonne cretonne blanche, parure en belle toile de Hollande. Les 6 chemises 22.75. La chemise 3.90

**CHEMISES** de nuit pour hommes en bon schirting avec broderies. Les 3 chemises 7.90. La chemise 2.75

**GILETS** de flanelle pour hommes en bonne cretonne pure laine, longueur 0m80. Les 6 gilets 10.50 Le gilet 1.80

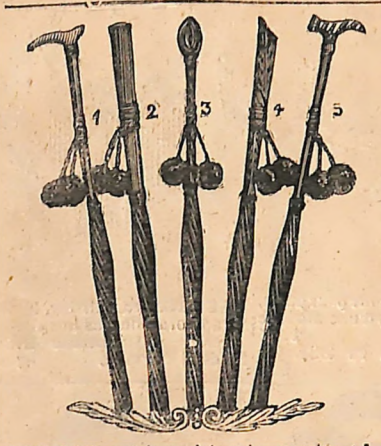
**GILETS** de flanelle pour hommes, pure laine irrétrécissable, longueur 0m80. Avec manches 3.75 Demi-manches 2.90. Sans manches, façon soignée 2.45

**CHEMISES** pour garçonnets : Shirting bonne qualité : 15 ans 2.45, 14 ans 2.25, 12 ans 1.95, 10 ans 1.75, 8 ans 1.45, 6 ans 1.25. Flanelle coton très fort : 15 ans 2.75, 14 ans 2.45, 12 ans 2.20, 10 ans 1.95, 8 ans 1.75, 6 ans 1.45.

**CHEMISES** de travail pour hommes en flanelle coton ou oxford, dispositions nouvelles, grand teint. Les 6 chemises 12.90. La chemise 2.25

**CHEMISES** de travail pour hommes en belle flanelle de coton ou oxford, jolies dispositions, grand teint, cols rabattus. Les 6 chemises 16.90. La chemise 2.90

**CHEMISES** en flanelle russe très bonne qualité, jolies dispositions, article en grand usage avec 0m20 en morceaux pour réparations. Les 6 chemises 22.80. La chemise 3.90



**EN-CAS** austria anglais noir, manches 1 et 5, métal blanc; nos 2, 3 et 4, manches bois noir ou couleurs, grande taille **2.45**

**PARAPLUIES** tringle en austria anglais noir, manches bijouterie dorée ou manches bois naturel, pour hommes et dames, fourreau pareil **3.90**

**PARAPLUIES** silésienne, manches pour hommes et dames, gde taille, 8.90 et **5.90**

### OMBRELLES POUR ENFANTS

**OMBRELLES** foulardine imprimée fond marine, fond rouge, fond crème, fond noir, 1.25 et » **95**.

**OMBRELLES** en foulardine imprimée, fonds marine, grenat, crème, pour enfants. **1.45**

**OMBRELLES** foulardine imprimée, fond marine, fond rouge, fond crème, fond noir, fond grenat, pour dames, taille 48, **1.75**
La même, taille 54 pour dames, **2.25**.

### EN-CAS TRINGLE

**HAUTE NOUVEAUTÉ**

**EN-CAS** tringle en sergé soie noir, manches nos 18, 19, 20, bijouterie dorée Louis XV; manches nos 21, 22, 23, bois noir ou couleurs, fourreau pareil, prix **4.95**.
Le même en-cas, soie changeante, fourreau pareil **5.90**
En sergé soie noir **8.90**

### PARASOLS

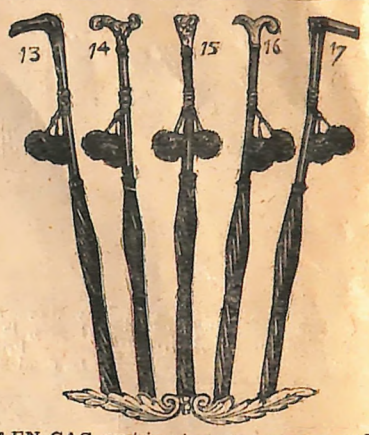
**PARASOLS** bains de mer, écru double face, vert ou marine. **2.45**

**PARASOLS** bains de mer, diagonale écrue, **2.95**.
Le même, doublé vert ou marine ou écru, taille 39. **3.90**

**PARASOLS** bains de mer silésienne grise ou écru. **5.90**

*AFFAIRE*

**OMBRELLES** pékin soie noire, grande taille, avec anneau pour dames **3.90**



**EN-CAS** austria soie toutes nuances et changeante nos 14, 15, 16, bijouterie dorée; nos 13 et 17, manches bois naturel **3.90**.

**EN-CAS** en soie changeante, toutes nuances et noir, manches bijouterie dorée ou manches bois noir ou couleurs, garnis cordelière, grande taille, **4.90**.

### COMMUNION

**NŒUDS** blancs pour première communion, » **25**.
En plus belle qualité » **45**
En batiste, » **75** et » **55**.

**NŒUDS** pour col rabattu, en faille noire, » **95**.
Moire ou satin noirs, ou soie fantaisie toutes nuances, 1.95 et **1.45**.

**CRAVATES** Jeune France, en percale fond blanc, avec impression de couleurs, les 4 cravates assorties, » **75**.
Le même modèle, en batiste, les 6 cravates **1.45**

**1. OMBRELLE** en soie changeante, monture paragon, dentelle blanche ou noire, **9.50**.

**2. OMBRELLE** pékin, soie noire et toutes nuances nouvelles, garnie d'une cordelière. **3.90**

*Les frais d'emballage d'ombrelles, en-cas, parapluies, cannes, sont à la charge des Clients.*

**NŒUDS** nouveauté en soie fantaisie, nuances claires ou foncées, 1.95, 1.45, » 95 et » **65**.

**3. OMBRELLE** satin soie de Lyon noir, bord dentelle et volant dentelle noire, garnie choupette, prix, grande taille pour dames **12.90**

**OMBRELLE** soie changeante avec onduline à jour **8.90**

**NŒUDS** nouveauté, satin soie fantaisie, nuances claires ou foncées, 1.95, 1.45, » 95 et » **45**

**4. OMBRELLE** moire française noire, pure soie, 16 » et **10.50**.

**OMBRELLE** moire antique, toutes nuances, **6.75**.

**OMBRELLE** en soie changeante, avec bordure rayée, grande taille, pour dames, **6.90**.



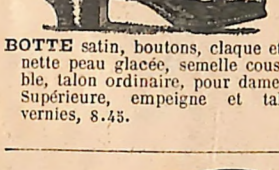
**5. OMBRELLE** en soie brochée noire, garnie dentelle, monture Paragon, grande taille, 21 », 18 », 14 » et **11.50**.

**NŒUDS** en batiste imprimée, fond blanc » **55**
Le même brodé coul. » **65**
Le même, qual. extra » **95**

**LAVALLIÈRES** en soie fantaisie, nuances claires ou foncées, grande taille, 2.95, 2.45, 1.95, 1.45, » 95 et » **65**.
La même, en surah uni rose, crème, ciel, rouge, noir, 1.45, » 95 et » **65**

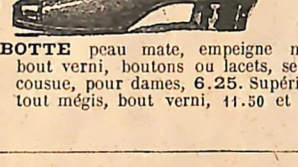
**ECHARPES** en satin soie fantaisie, nuances claires ou foncées, grande taille, 2.45, 1.95, 1.45, et » **75**.

**FICHUS** soie garnis dentelle **1.95**



**BOTTE** satin, boutons, claque et talonnette peau glacée, semelle cousue double, talon ordinaire, pour dames, **5.95** Supérieure, empeigne et talonnette vernies, 8.45.

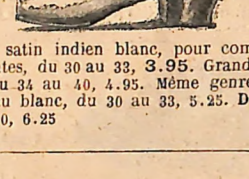
LE SAPHO. **SOULIER** mégis, avec barrette, semelle cousue, pr dames, **5.65**. Supérieure, mégis, genre soigné ou veau verni, article d'usage, 8.25



**BOTTE** peau mate, empeigne mégis, bout verni, boutons ou lacets, semelle cousue, pour dames, **6.25**. Supérieure, tout mégis, bout verni, 11.50 et 9.75.

**BOTTE** satin anglais, claque peau glacée, pour dames, **9.45**. Supérieure beau satin, empeigne vrai chevreau glacé, genre soigné, 11.50.

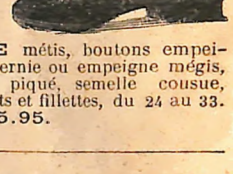
**SOULIER** coutil blanc, pour communiantes ou mariées, du 30 au 40, 2.95 et **2.45**. En chevreau blanc, du 30 au 40. 4.75.



**BOTTE** satin indien blanc, pour communiantes, du 30 au 33, **3.95**. Grande taille du 34 au 40, 4.95. Même genre, chevreau blanc, du 30 au 33, 5.25. Du 34 au 40, 6.25

**BOTTINE** peau grenée, claque carrée, veau, élastique ou lacet, bout anglais, semelle cousue, pour hommes, **8.75** Supérieure, tige chèvre mate claque veau. 10.75. Extra, tige mégis, genre soigné, 14.75 et 13.45.

LE CARDINAL **SOULIER** peau mate empeigne vernie, talon cuir, pour dame, **2.95**.
Semelle cousue 5.95 et **3.90**.



**BOTTE** métis, boutons empeigne vernie ou empeigne mégis, bout piqué, semelle cousue, enfants et fillettes, du 24 au 33. Prix **5.95**.

**CHAPEAU** Jean Bart, en paille blanche unie garnie ruban avec nœud sur le côté, 5.90, 4.90, 3.90, 2.95, 1.95, **1.45**.

**CHAPEAU** Jean Bart, en paillasson blanc ruban fantaisie avec nœud sur le côté, **2.95**

DERNIÈRES NOUVEAUTÉS

**CHAPEAU** Jean Bart paille fantaisie blanc et bleu avec très joli nœud de côté, **3.90**.

**CHAPEAU** Jean Bart en paille fantaisie bleu et blanc avec ruban fantaisie et nœud sur le côté, **1.95**.

**CANOTIER** en paille tabac ou noire pour hommes ou jeunes gens, 4.50, 3.50, 2.95, **1.45**.

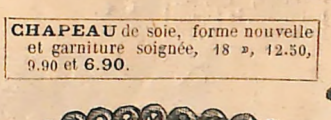
**PARISIEN** chapeau souple noir, tabac, gris, pour hommes et jeunes gens, 2.95 et **2.45**

**CHAPEAU** souple de poche noir, marron, gris, pour hommes, **1.65**.

**CANOTIER** paille blanche unie pr hommes et jeunes gens, 5.90, 4.90, 3.90, 2.95, 1.45 et » **95**.

**CYCLISTE** 8 côtés, pour vélocipédistes, drap fantaisie, 2.45, 1.95, 1.45 et » **95**

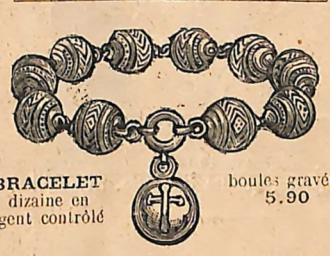
**CASQUETTE** en drap blanc pour plage, pour hommes ou jeunes gens, 3.90, 2.95, 2.45 et **1.45**.



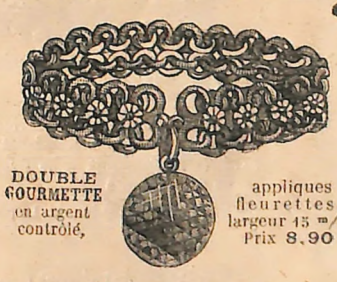
**CHAPEAU** de soie, forme nouvelle et garniture soignée, 18 », 12.50, 9.90 et **6.90**.

**CASQUETTE** paille blanche, pr enfants, 2.45, 1.95 et **1.45**

**VIS** argent doré sur galerie, perles et rubis incrustés, la paire **3.90**.



**BRACELET** dizaine en argent contrôlé boules gravées **5.90**



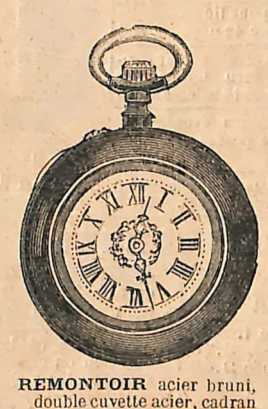
**DOUBLE GOURMETTE** en argent contrôlé, appliques fleurettes, largeur 15 m/m Prix **8.90**

**BAGUE** doublé or supérieur, 4 perles **1.75**

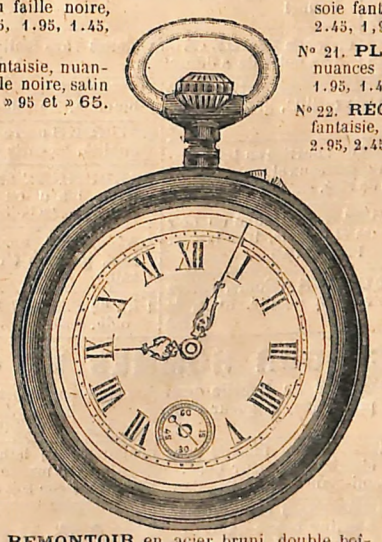
**BAGUE** or contrôlé, 3 perles, très forte, **5.75**

**BRISURES** or contrôlé, sur galerie, en perles, la paire, **10.50**

Riches **BRISURES** or contrôlé, saphir entouré de quatre roses topazes, la paire, **26** ».



**REMONTOIR** acier bruni, double cuvette acier, cadran recouvrement, 11 lignes 1/2, mouvement garanti, livré en écrin. Exceptionnel **11.90**.



**REMONTOIR** en acier bruni, double boîtier acier, pour hommes et garçonnets, mouvement garanti, 18 lignes. Exception., **7.45**.

**REMONTOIR** argent contrôlé, double boîtier argent, pour dames, gravure fine, mouvement garanti livré en écrin **14.90**

**BROCHE** mouche, clair de lune ou pierres de couleurs et similis, **1.25**.

**BAGUE** or contrôlé, grand effet, 6 perles **9.75**

N° 18. **RÉGATE** en soie fantaisie, nuances claires ou foncées, ou faille noire, ou satin noir, 2.95, 2.45, 1.95, 1.45, » 95 et » **65**.

N° 19. **PLASTRON** soie fantaisie, nuances claires ou foncées, faille noire, satin noir 2.95, 2.45, 1.95, 1.45, » 95 et » **65**.

N° 20. **CRAVATE** haute nouveauté, soie fantaisie, toutes nuances, 2.95, 2.45, 1.95 et **1.45**.

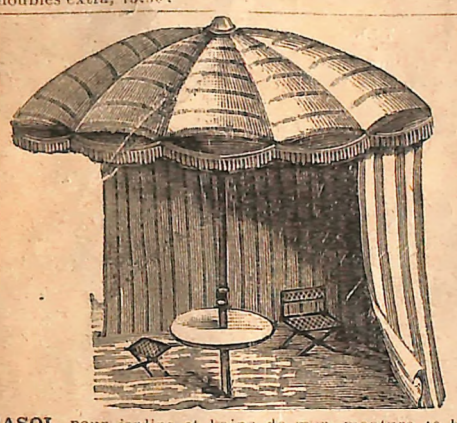
N° 21. **PLASTRON** soie fantaisie, nuances claires ou foncées, 2.45, 1.95, 1.45 et » **95**.

N° 22. **RÉGATE** nouveauté, en soie fantaisie, nuances claires ou foncées 2.95, 2.45, 1.95 et **1.45**.

## Modèles nouveaux des Grands Magasins du TAPIS ROUGE.

# ARTICLES D'AMEUBLEMENT POUR LA VILLE ET LA CAMPAGNE

**HAMAC** aloès 1re qualité, nuances fantaisie. Hommes, mailles simples, 7.50.
Hommes, grand modèle, 11.50.
Mailles doubles extra, 15.50.



**PARASOL** pour jardins et bains de mer, monture 10 branches acier creux, pied frêne, pique fer, jumelle nickelée, couverture coutil fantaisie, franges torses.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Diamètre | 2m | 2m20 | 2m50 |
| Prix | 40 » | 55 » | 75 » |
| Rideau, piquets et maillets | 22 » | 22 » | 25 » |

**CARPETTES** coco, tissées à la Jacquard, pour salles à manger, bureaux et vestibules, coloris rouge, vert ou marron.
Taille 2m00×1m50. Prix 10.50. | Taille 2m50×2m00. Prix 17.75.
— 2m50×1m70. — 15.50. | — 3m00×2m00. — 22.50.

**CRETONNE** imprimée, pour rideaux, fonds écru et couleurs, largeur 0m80. Le mètre 1.10, » 95, » 75 et » 65.

**GRANITÉ** imprimé pour rideaux, belle qualité et jolis dessins, largeur 0m80. Le mètre 1.25 et » 95.

*Le Trianon.* Jolie **RAYURE** pour chambres, coloris nouveaux, largeur 1m30. Le mètre 1.25.

*Le Mantoue.* Joli **TISSU** pour rideaux, dessins en relief sur fond grenat, marine, ciel et bois, largeur 1m30. Le mètre 1.75.

*Le Louvois.* Magnifique **RAYURE** Louis XVI, coloris de soieries, pour rideaux de salons et chambres à coucher, largeur 1m30. Le m. 1.95.

**PELUCHE** de lin, pour rideaux et tentures, grand choix de nuances, largeur 1m30. Le m. 5.90 et 3.90.

**CARPETTES** moquette bouclée, dessins à fleurs et Smyrne, taille 1m35×1m95, 8.50.

**CARPETTES** moquette, point de tapisserie, à fleurs et Smyrne.

| 1m40×2m00 | 1m70×2m40 | 2m00×3m00 |
|---|---|---|
| 15.25 | 24.50 | 39 » |

BELLE OCCASION. **CARPETTES** moquette haute laine d'Aubusson belle qualité, 2m×3m, 39 ».

**CARPETTES** algériennes, double face, pour salles à manger, 2m40×1m80, 4.90.

**PASSAGE** toile grise fine, bordure rouge grand teint, pour escaliers et couloirs.
Larg. 0m50 1.55.
— 0m60 1.85.
— 0m70 2.15.

**CHAISES** L. XV à fuseaux, laquées noir et or, convenant pour salon ou chambre à coucher, soldées 5.90.

*LE KORAN*

**RIDEAU** oriental, double face, fond grenat et marine, frange dans le bas, hauteur 3m. Le rideau prêt à poser 6.90.
Le tissu, largeur 1m30. Le mètre 1.45.
L'embrasse assortie 1.45.

*LE TRÉVISE*

**RIDEAU** fleurs brochées, fond armuré, coloris grenat, marine, bois et ciel avec or, hauteur 3m. Le rideau fait tête flamande, 5.25.
Le tissu, largeur 1m30. Le mètre 1.45.
L'embrasse assortie 1.45.

**FOYERS** moquette veloutée.

| Taille | 1m35×0m60 | 1m45×0m68 |
|---|---|---|
| Prix | 4.90 | 6.40 |

**FOYERS** moquette haute laine, frange arabe aux extrémités.

| Taille | 1m25×0m60 | 1m45×1m70 |
|---|---|---|
| Prix | 6.50 | 7.90 |

**FOYERS** moquette, tissés à la Jacquard, coloris nouveaux, franges aux extrémités, belle qualité, taille 1m40×0m70, 7.75.

Magnifiques **FOYERS** moquette Jacquard, qualité extra. Occasion. Taille 0m70 × 1m40, frange arabe. Le foyer 14.50.

**CARPETTES** de feutre, dessins fleurs et orientaux.

| Taille | 1re qualité | 2e qualité |
|---|---|---|
| 2m00×1m70 | 5.90 | 5.50 |
| 2m10×2m20 | 10.90 | 9.75 |
| 2m10×2m65 | 14.50 | 12.75 |
| 2m10×3m10 | 16.75 | 14.50 |
| 2m50×3m00 | 24.50 | |
| 2m70×3m85 | 29 » | |

NATTES DE CHINE

**CARPETTES** pour devants de toilette et dessous de table.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 0m90×0m70 | » 55 | Qualité supérre | |
| 1m40×0m70 | » 85 | 1m35×1m80 | 3.75 |
| 1m60×0m90 | 1.35 | 1m35×1m80 | 4.90 |
| 1m80×1m35 | 1.70 | 1m35×2m10 | 5.25 |

**CARPETTES** nattes, 2 lés, pour salles à manger ou vérandas, jolies dispositions.

| | |
|---|---|
| 1m80×1m80 | 1m80×2m40 |
| 7.90 | 10.50 |
| 2m30×2m70 | 2m70×3m60 |
| 15.50 | 22.50 |

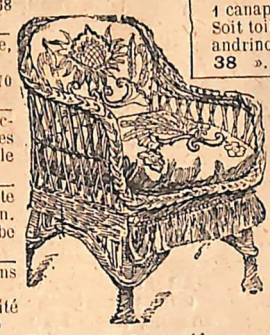
**CARPETTES** nattes de Chine, 3 lés, qualité extra-supérieure.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1m80×2m40 | 2m30×2m70 | 2m70×3m60 | |
| 17.50 | 25.50 | 31 | » |

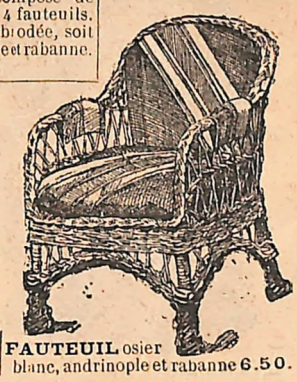
**CARPETTES** nattes de Chine, tissées à la Jacquard, jolis dessins, qualité forte, 1m35×1m80, 6.90.

**COUCHER** complet composé de un lit fer de 0m70, un sommier, un matelas laine grise, un traversin plume, un oreiller. Ensemble 49 ».

**SALON** composé de 1 canapé, 4 fauteuils. Soit toile brodée, soit andrinople et rabanne. 38 ».

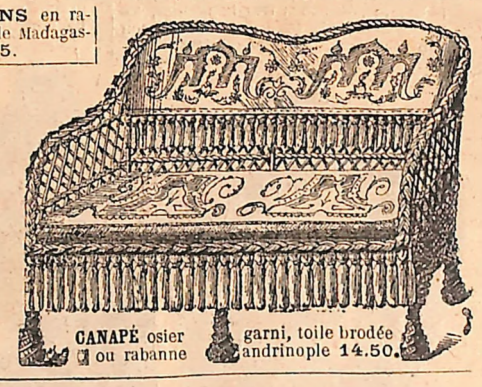


**FAUTEUIL** osier blanc, garni toile brodée, 6.50.

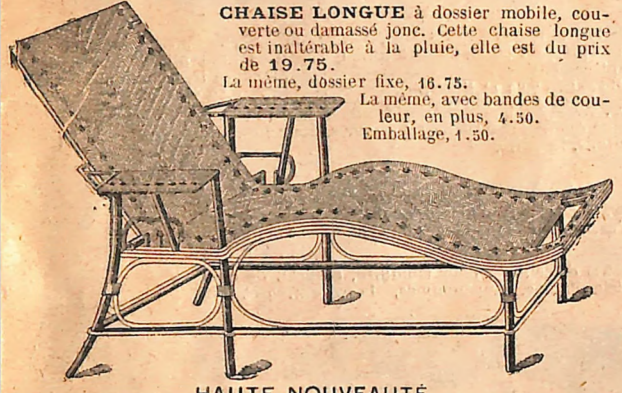


**FAUTEUIL** osier blanc, andrinople et rabanne 6.50.

**COUSSINS** en rabanne de Madagascar, » 85.



**CANAPÉ** osier ou rabanne garni, toile brodée andrinople 14.50.



**CHAISE LONGUE** à dossier mobile, couverte ou damassé jonc. Cette chaise longue est inaltérable à la pluie, elle est du prix de 19.75.
La même, dossier fixe, 16.75.
La même, avec bandes de couleur, en plus, 4.50.
Emballage, 1.50.

HAUTE NOUVEAUTÉ

**COUVERTURES** coton Louisiane, rayures pékin, coloris très doux aux yeux.

| 1m50×2m | 1m80×2m30 | 2m10×2m60 |
|---|---|---|
| 5.75 | 7.75 | 15.75 |

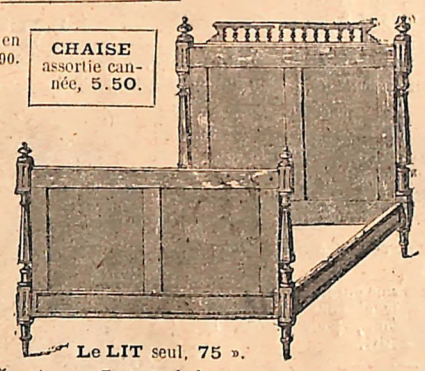
**COUVERTURES** coton blanc, bonne qualité, 30 0/0 de rabais.

| Tailles | 1m50×2m | 1m80×2m30 | 2m10×2m60 |
|---|---|---|---|
| Fines | 3.75 | 5.75 | 7.50 |
| Surfines | 4.75 | 7.50 | 9.50 |
| Longue soie | 7.50 | 10.50 | 13.50 |

**ARMOIRE** seule, 120 ». Emballage, 7 ».

**TABLE** seule, 25 ». Emballage, 1.50.

**CHAISE** assortie cannée, 5.50.



**Le LIT** seul, 75 ».
En 1m30 de largeur.
Emballage : 4 ».

**CHAMBRE A COUCHER** pitchpin, style Henri II, composée d'un lit trois faces, une armoire à glace grand modèle, une table de nuit colonnette. Ensemble, 198 ».
La même composition de chambre plus simple. Ensemble, 169 ».

**TABLE** de milieu en pitchpin de 0m90. Prix, 29 ».

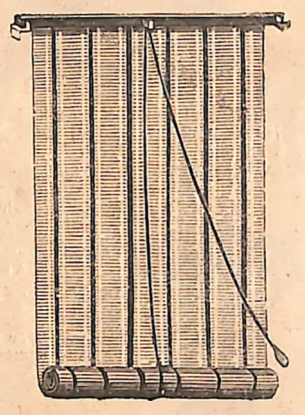
**LITS-CAGE** à sommiers élastiques.
Longueur 0m70, 23 ».
— 0m80, 25 ».
— 0m90, 32 ».
— 1m, 39 ».
— 1m10, 42 ».

**LAVABO** fer, peinture gris argent ou rotin, avec garniture et glace. Prix, 12.50.
Sans glace, 10.50.

**CHAISE** pliante, lames bois verni jaune, 1.25.

**CHAISE** pliante, dite UNIVERSELLE, dessus toile. Prix, 2.45.

**CHAISE** pliante en fer, avec lames bois, bras solides, 1.95.



**STORE INDIEN** couleur paille, avec rayures brochées, en couleurs inaltérables à la pluie, avec armatures et prêt à poser, 4 tailles.

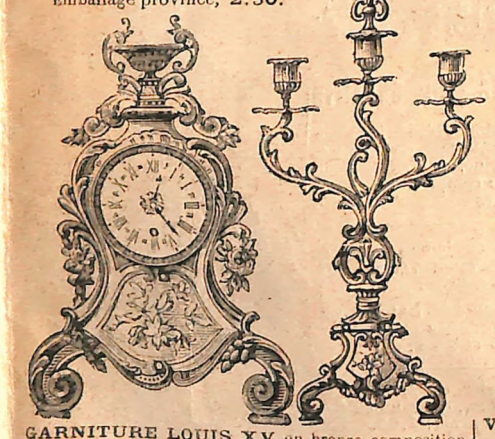
| | Ordinaires. | Riches. |
|---|---|---|
| 0m90×1m90 | 6.25 | 7.50 |
| 1m ×2m | 6.75 | 8.25 |
| 1m10×2m40 | 7.50 | 8.75 |
| 1m20×2m20 | 8.25 | 9.75 |

**STORE INDIEN** peinture verte ou couleur paille, décor paysage artistique peint à l'huile, inaltérable à la pluie, avec armature et prêt à poser, 4 tailles.

| | Uni. | Décoré. |
|---|---|---|
| 0m90×1m90 | 3.50 | 8.50 |
| 1m ×2m | 3.80 | 8.80 |
| 1m10×2m40 | 4.10 | 9.10 |
| 1m20×2m20 | 4.60 | 9.60 |

*Sur commande nous pouvons fabriquer tous les stores sur mesure, il suffit de nous donner la hauteur et la largeur que le store doit avoir.*

GARNITURE LOUIS XV
Emballage province, 2.50.



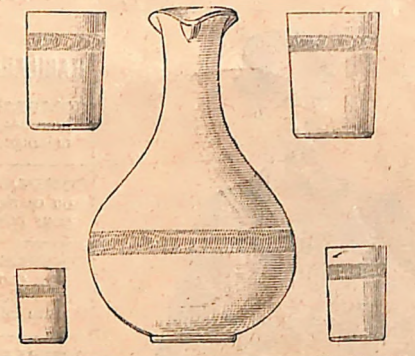
**GARNITURE LOUIS XV** en bronze composition couleur vieux cuivre, mouvement huitaine, haut. 0m36, candélabres 3 lumières, haut. 0m43. La garniture. 25 »

Emballage 1 franc.
N° 152

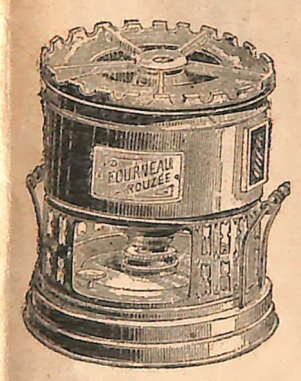
**VOITURE ANGLAISE** caisse carrosserie ou vannerie, garnie deux coussins, deux ceintures, capote mobile, compas cuivre, ressorts à pinces, 39 ».

Emballage 1 franc.
N° 150

**VOITURE ANGLAISE** 4 roues fer demi-ressorts, caisse vannerie brune avec décors, compas noir verni, 27 ».



**SERVICE GOBELET** demi-cristal guilloché, composé de 52 pièces : 12 verres à eau, 12 à bordeaux, 12 à madère, 12 à liqueur et 4 carafes, 8.50.
Même genre, en torsades, 6.90.
Emballage province, 1 fr. 75 c.




**FOURNEAU** à pétrole Rouzée, article supérieur, bec rond, très économique, récipient cuivre, corps tôle.
N° 1, 6.90. N° 2, 8.90.

**MIROIR** à volets mobiles, encadrement nickelé, dimension unique 18×15, 1.95.
Modèle plus fort, même genre :

| 12×14 | 14×17 | 16×20 | 19×22 |
|---|---|---|---|
| 1.45 | 1.95 | 2.75 | 3.50 |

**MIROIR** trois faces, riche encadrement, moulure fond crème et or, glace biseautée, revers peluche. Dimensions 27×22. Prix, 6.90.

**MIROIR** Dora, trois faces, glaces extra-fines, encadrement cuivre verni or, article soigné.

| 21×15 | 24×18 | 27×21 |
|---|---|---|
| 12.50 | 16.50 | 21.75 |

**PORTE-PLATS** encadrement bois et faïence décorée toutes nuances, 1.45.
Modèle plus riche, encadrement chêne sculpté, 5.90, 4.90, 3.90, 2.40 et 1.90.

**SUSPENSION** chaînage double, article très soigné en bronze d'art et or ou verni or, diamètre 0m35, dôme vert céladon avec 6 lumières, 25 ».
Emballage pour la province, 4 »

**MÉNAGÈRE** couteaux, 27 pièces dans un bel écrin drapé, manche ébène, lame acier fin.
Prix 13.90

**MÉNAGÈRE** 12 couverts russes modèle nouveaux, 12 cuillers à café, 1 cuiller à potage, en métal inoxydable poli brillant, première qualité. L'écrin 14.75.
La même argentée, 19.75

*NOTA. — Le port des meubles, glaces et objets de literie est à la charge de l'acheteur.*

*Le Fontainebleau.* **SERVICE DE TABLE** en terre de fer, décors riches, vert fluent ou rose, compose de : une soupière, 1 légumier, 1 saladier, une saucière, 4 raviers, 2 plats ovales, 3 ronds, 1 creux, 48 assiettes plates, 12 creuses. Les 74 pièces, 29.75.
**DESSERT** assorti, 42 pièces : 36 assiettes, 2 compotiers, 2 assiettes à pied, une jatte, 1 sucrier à poudre 19 ».

**SERVICE A CAFÉ** en belle porcelaine décorée, forme nouvelle et variée, composé de : une cafetière, 1 sucrier, 1 crémier et 12 tasses avec soucoupes. Les 15 pièces, 7.90.

**SERVICE A THÉ** en métal blanc argenté sur plateau métal guilloché et poli, modèles variés, 24 ».
Plus riche plateau argenté et ciselé, 39 ».

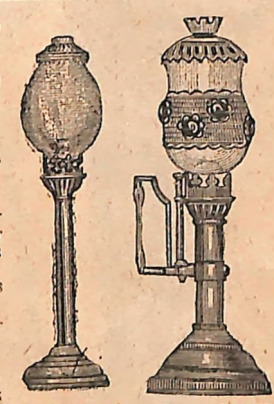
**GARNITURE** ramasse-miettes noyer verni ou chêne, bordure noire. Les 3 pièces, 14.75
Modèle laqué fond noir, étoiles ou semis de fleurs. Les 3 pièces, 5.90.

**SUJETS CHINOIS** relief, 8.75.
Nacré, 18.75.

**MARMITE** bombée émaillée, qualité garantie.

| Litres | 4 | 6 | 8 | 10 | 12 | 15 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Prix | 2.45 | 2.95 | 3.90 | 4.45 | 5.75 | 7.75 |

**GARNITURE DE CHEMINÉE** en marbre et bronze ciselé et gravé or, sonnerie quinzaine, garantie 5 ans, hauteur 0m44, candélabres 0m47, 59 ».
Même genre moins riche, 48 ».



**FLAMBEAU** de jardin, cuivre nickelé, 1.25.

**LAMPE** à pétrole, corps faïence décorée, pied cuivre, 2.45

**PHOTOPHORE** cuivre poli, galerie à jour et cabochons couleur, haut. 0m35, 10.50.
Nickelé, 12.75.
Même genre, double nickelé, 16 ».

**JERSEY** revers Directoire en tissu d'été pure laine, manches très bouffantes, les revers garnis de trois gros boutons, en noir et marine, pour dame **7.90.**

## BONNETERIE POUR DAMES

**BAS** coton noir et couleurs unies, grand teint, mailles demi-fines, entièrement finis, pour dame.
La paire. » **65.**

**BAS** coton noir, mailles fortes et d'usage, grand teint, pour dame.
La paire, 1.25 et » **95.**
La demi-douzaine, 6.90 et 5.40.

**BAS** coton noir, mailles fines et fortes garantis à l'usage, très belle qualité.
La paire, 1.95 et **1.45.**
La demi-douzaine, 11.25 et 8.25.

**BAS** fil d'Écosse noir et couleur, mailles fines, entièrement finis.
La paire, 1.75 et **1.40**

**BAS** fil d'Écosse, noir et couleur, grand teint, semelle double, très belle qualité.
La paire, 2.95 et **2.45.**

**COSTUME** vélocipédiste, jersey cheviotte ou petit drap noir, marine, beige et gris. Le complet, **29** ».
Le veston 16.50, le pantalon 14.50
En tissu jersey, plus léger, la culotte 10.75
le veston, 13.50, le complet **23** ».

**COSTUME** vélocipédiste lainage croisé belle qualité, le boléro doublé noir, marine, beige et gris. Le complet **25** »
le pantalon, 16 », le bolero 11.50.
En tissu plus léger, le boléro sans être doublé, le complet **17.50**

**MAILLOTS** vélocipédistes, grosses côtes, col rabattu et cordelière, en noir, bleu marine, beige, gris et blanc, pour hommes, 6.90 et **5.75.**

**CHAUSSETTES** coton écru, mailles demi-fines, pour hommes, la p. » **40.**

**CHAUSSETTES** coton écru ou cachou, entièrement finies, pr hommes, la paire, » 95 et » **65**

**CHAUSSETTES** coton couleurs unies ou rayées fond couleurs, grand teint, pour hommes, la paire, » 95 et » **65.**

**CHAUSSETTES** de coton rayures, haute nouveauté, mailles demi-fines pour hommes, la paire, **1.25.**

**CHAUSSETTES** fil d'Écosse noir et couleurs unies ou rayées, mailles fines, belle qualité, pour hommes. la paire, **1.45.**
Qualité supérieure, 1.95.

## BONNETERIE POUR DAMES

**CACHE-CORSET** crêpe coton écru garni faveurs, » 85 et » **55.**

**CACHE-CORSET** crêpé de coton écru et couleurs avec empiècements, **1.45.**

**CACHE-CORSET** fil d'Écosse blanc et couleurs garni de faveurs et dentelles avec crochets sans manches pour dames, **1.45.**

**CACHE-CORSET** uni soie blanc et couleurs unies à côtes sans manches pour dames, **3.60.**
Avec manches, 6.50.
— boutons tout le long, 7.50.

**BAS** coton noir et couleurs unies, côtes Richelieu mailles fines pour dames, **0.30.**

**BAS** mi-soie, noir, mailles fines, très belle qualité entièrement finis pour dame, **1.50.**

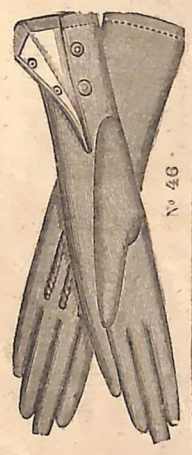
Beau **JERSEY** plastron petits plis, reve
tailleur, tissu d'été pure laine, bordé galo
mohair, noir et marine, pr dame **15.5**

**JERSEY** tailleur en tissus d'été pure laine, noir ou marine, manches bouffantes, 3.90 et **3.90.**
Qualité extra, 9.90 et 7.90.

**JERSEY** blouse, empiècement garni d'un volant avec petits plis et passementerie en tissu d'été noir et marine, **7.75.**

**JERSEY** tailleur en tissus d'été, noir et marine, orné d'une broderie forme empiècement
Qualité extra, 7.50 et **5.25.**

**JERSEY** touriste, noir et marin
trois gros plis devant et derrièr
manches très bouffantes, avec ceir
ture, 9.50 et **6.90.**



N° 46.

**N° 46. GANTS** de peau glacée, noir et couleurs, très belle qualité, baguette brodée, pour hommes, 2 boutons, pour dames, 4 boutons, la paire, **2.95**

**GANTS** de peau glacée, noir et couleurs, très bonne qualité, 4 boutons, pour dames, la paire 2.45 et **1.95**

**GANTS** de peau de Suède, noir et couleurs, très bonne qualité, 4 boutons, pour dames, la paire 2.45 et **1.75**

**GANTS** de peau de Suède, chevreau, noir et couleurs, pour dames, **2.95.**

**GANTS** satin soie, jolies baguettes fantaisie, noir et couleurs, manchettes longues, pour dames, **1.45.**

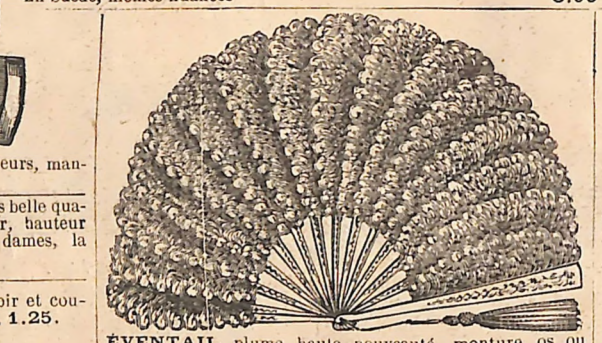
**GANTS** satin fil, noir et couleur, bonne qualité, pour dames, » 65 et » 45.

**GANTS** mi-soie, noir et couleur, très belle qualité, pour dames, la paire, » **95.**

**GANTS** soie pure, manchettes longues, pour dames, **1.95.**

**GANTS** soie pure, très belle qualité, noir et couleur, hauteur 16 boutons, pour dames, la paire **2.95.**

**GANTS** satin fil, noir et couleurs, pour hommes, **1.25.**
En fil d'Ecosse, **1.95.**



**ÉVENTAIL** plume, haute nouveauté, monture os ou bois laqué, toutes nuances, **5.90.**

**LE MONDAIN**

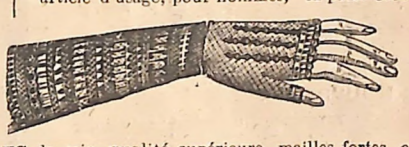
**GANTS** de soirées, en peau de chevreau glacée, très belle qualité, noir, gris perle, paille et blanc. 18 boutons **4.90** 12 boutons **3.90**
En Suède, mêmes nuances **3.90** et **3.50**

**N° 45. GANTS** de Toscane, peau glacée, noir et couleur, bonne qualité, pour dames 4 boutons, pour hommes 2 boutons, la paire, **1.60.**

## GANTS DIAMANTS

**GANTS** de chevreau glacés, qualité supérieure, garantis à l'usage, toutes nuances, pour hommes et pour dames la paire **3.90**

**GANTS** de selliers, pour conduire, en peau de chien, article d'usage, pour hommes, la paire 3.90 et **2.95**



**MITAINES** de soie, qualité supérieure, mailles fortes, en noir et couleurs, pour dames, **1.45.**

**MITAINES** de fil, manchettes longues, noir et couleurs, pour dames, » 65 et » **45.**

**MITAINES** fil câblé, noir et couleur, pour dames, » **95.**

**MITAINES** soie pure, belle qualité, pour dames, **1.45.**

**MITAINES** soie pure, qual. extra, noir et couleur, pour dames **1.95**

### PREMIÈRE COMMUNION

**GANTS** satin fil blanc, bonne qualité, » **50.**
En mi-soie, » **95.**
En peau, **1.95.**

**COMPLET** pour hommes, en drap nouveauté carreaux ou rayures, ou cheviotte, marine ou noir, double satin de Chine, pantalon et gilet, **25** »
Coupe et façon soignées, supérieur, 39 » et 29 ».

## HABILLEMENTS POUR HOMMES

**COMPLET** coutil fantaisie, pour hommes, à rayures carreaux ou mélanges, teint garanti, **8.90.**

**COMPLET** coutil fantaisie, rayures ou carreaux, demi-teintes et foncé, pour hommes, **16.90.**

**COMPLET** pour hommes, en très beau coutil, rayures ou carreaux, en moleskine ou coutil mouliné, genre lainage, grand teint, **11.90.**

**COMPLET** pour hommes, en très beau coutil de Laval, fantaisie rayures et carreaux, jolies dispositions, coupe et façon soignées, **22** ».

**PANTALONS** pour hommes, en moleskine, rayures ou carreaux
Prix **1.95**
En belle moleskine supérieure, rayures ou carreaux 5.50 4.75 et **2.95**

**PANTALONS** en beau coutil de Laval, belles rayures 4.90 et **3.50**

**VESTON** croisé pour hommes, en drap cheviotte marine, noir, façon soignée 12.50 et **9.90**

**COMPLET** lawn-tennis en flanelle pure laine, belle qualité, à rayures ou carreaux, fond gris et beige, **35** ».
Le veston seul, non doublé, 18 »
Le gilet seul 6 »
Le pantalon seul 11 »

**COSTUME** bain de mer, en très beau molleton uni, pure laine, blanc, gris, bleu ou beige, **23** ».
Le veston seul, non doublé, 12 »
Le gilet, 4 », Le pantalon 8 »
Le même complet, supérieur, pour hommes, 35 ».

**COSTUME** veston, en drap loutre et marine, forme croisée, col chevalière, pantalon droit, doublé de satin de Chine, de 4 à 8 ans, **6.50** de 9 à 12 ans, 7.50.

**PANTALONS** cheviotte, marine, avec élastique, de 4 à 12 ans, **3.90.**

**BLOUSE** russe, cheviotte, marine et beige mélangées, pantalon avec élastique, de 4 à 8 ans, **4.90**, de 9 à 12 ans, 5.90.

**COSTUME** en tissu jersey bleu, blouse bouffante, de 4 à 8 ans, **5.90**, de 9 à 12 ans, 6.90.

**COMPLET** communion, en drap noir, veston doublé satin de Chine, pantalon et gilet pareils ou gilet blanc, le complet, **9.75.**
En drap d'Elbeuf, veston et gilet, façon soignée, 15 » et **12.50.**
Le même, bordé, le complet, 20 » et **18** ».

## HABILLEMENTS POUR ENFANTS

**COMPLET** veston croisé pr hommes, en drap cheviotte noir ou drap fantaisie pour laine, pantalon mode, gilet châle. Le complet 29 »
Qualité supérieure 36 »

**COMPLET** pour jeunes gens, en drap fantaisie, rayures et carreaux, de 12 à 18 ans, **15** ».
Le même, en beau drap fantaisie, veston et gilet bordés ou piqués, **22** ».
Supérieur, **35** » et **29** ».

**COMPLET** pour cadet, en coutil fantaisie, rayures, carreaux ou mélangé, de 12 à 18 ans, **7.90.**

**COMPLET** pour cadet, en beau coutil fantaisie, rayures ou carreaux, ou en coutil mouliné, se lavant bien, de 12 à 18 ans, **10.90.**

**COSTUME** forme croisée, col chevalière, en coutil beige foncé ou moleskine, de 4 à 12 ans, **2.95.**

**COSTUME** en coutil rayé bleu, blanc et rouge, de 4 à 8 ans, **3.90.**
de 9 à 12 ans, **4.50.**

**PARE-POUSSIÈRE** ou pardessus de voyage, tussor soie de Chine se lavant parfaitement **21** »
En mohair gris non doublé **10.75**
En toile écrue pur fil **8.25**

**PANTALONS** pour hommes, en drap nouveauté et rayures demi-teintes et foncées, qualité supérieure. 7.90, 6.50, 4.90 et **3.90.**

**PANTALONS** en beau drap, haute nouveauté, d'Elbeuf, et en beau drap noir de Sedan, pour hommes, 24 », 26 » et **12** »

**COMPLET** en beau drap diago
noir ou marine, jaquette ouve
bordée, doublée satin de Chine,
pareil ou gilet fantaisie clair, p
talon mode, **45** ».

**Modèles nouveaux des Grands Magasins du TAPIS ROUGE**

## Correspondance Médicale

*Une fillette bien désolée.* — Si ce dont vous me parlez est bien ce que je suppose, il faudrait faire une petite opération chirurgicale.

*Une désolée.* — Puisque vous digérez bien, on ne peut attribuer cela qu'à des phénomènes nerveux. Prenez chaque soir en vous couchant, dans une tasse d'infusion de camomille, un gramme de bromure de potassium.

*Rose la Finidadienne.* — 1° Vous trouverez ce médicament dans toutes les pharmacies. 2° Lisez la causerie sur l'acné ponctuée ou comédons. 3° Faire des lotions aussi chaudes que possible avec l'eau boriquée saturée.

*Maroussia.* — Le traitement que l'on vous a prescrit est excellent et vous pouvez le suivre sans crainte. Ce que vous me dites avoir n'offre aucune gravité et se voit fréquemment. Avec des soins vous guérirez certainement, mais ce sera long.

*Lys blanc.* — Votre lettre est trop aimable. Je suis enchanté de savoir que vous allez mieux.

*J. M. R.* — Dans ces affections, l'électricité ne donne aucun résultat.

*Une Mexicaine.* — Matin et soir faire des lotions chaudes avec de l'eau de sureau. Appliquer ensuite de la pommade à l'oxyde de zinc du Codex et saupoudrer de poudre d'amidon.

## La Finance

Mauvaise semaine. La baisse est générale. Toutes les valeurs, à l'exception des Sociétés de crédit, ont payé eur tribut; le Suez s'est trouvé un moment en recul de 100 francs et la débâcle a continué pour l'Extérieure.

Les raisons données ne sont pas les seules véritables.

On a pu craindre, il est vrai, que le resserrement actuel de l'argent trouverait un élément nouveau et des plus inquiétants dans l'émission du Crédit Foncier, à cause des réserves faites par les banquiers pour la souscription; mais on s'est vite rendu compte de l'inanité de cette crainte, attendu que du 27 avril au 2 mai, les résultats seront connus, et qu'une partie des fonds déposés pourra être rendue disponible pour la liquidation.

Je ne crois pas, en outre, que l'on ait été bien surpris de la chute profonde de l'Extérieure. Au niveau où elle avait été imprudemment conduite par la spéculation, elle devait s'effondrer à la première alerte, que l'affaire de Cadix est venue malheureusement fournir.

Ce n'est pas non plus la seule appréhension d'une intervention effective de la Russie en Extrême-Orient qui a pu provoquer les ventes importantes dont les emprunts russes eux-mêmes ont été l'objet, puisqu'à Berlin et à Londres leur marché n'a presque pas varié.

La cause réelle de cette baisse générale semble bien plutôt dans le flottant considérable des titres qui sont actuellement entre les mains de la spéculation et dont celle-ci n'a eu ni le temps ni les facilités espérées de s'alléger, le marché ayant été subitement détraqué par les événements d'Espagne, et, d'autre part, l'épargne s'étant jusque-là désintéressée du mouvement provoqué pour se jeter sur les mines d'or.

Et c'est là une note inquiétante, car si le comptant, que même la phase de réaction n'a pas attiré, continue à s'abstenir, on peut, une fois que certaines interventions actuellement employées pour empêcher le marché d'aller à la dérive seront devenus inutiles, craindre que la réaction ne persiste.

***

Je rappelle aux porteurs d'obligations **Canaux agricoles** qui voudraient bénéficier de l'arrêt rendu par la Cour d'appel de Paris, qu'il n'est pas indispensable d'être encore en possession de leurs obligations : il suffit de les avoir *revendues avec perte* et d'en établir la preuve par un moyen quelconque, tel que production de livre de commerce, de dépenses, etc., etc.

***

Les actions *Omnibus*, après avoir, à la nouvelle de la grève de ses employés, fléchi de 1.085 à 1.055 fr., ont rapidement, et avant la fin de cette grève, regagné leur ancien cours. Des cours plus élevés, même, ne me surprendraient pas, car les titres sont peu répandus et sont concentrés en quelques puissantes mains, de sorte que les vendeurs à découvert trouvent difficilement à racheter les titres vendus, et contribuent à les faire monter à leurs dépens. On estime que la grève sera de courte durée. Ce n'est pas la première fois que les employés de la Compagnie ont recours à ce procédé pour vider leur querelle, et il ne leur a jamais réussi, car il n'a jamais eu l'appui de la population parisienne, si vibrante d'habitude aux situations pitoyables.

Et puis, à vrai dire, la cause principale de la fermeté des actions Omnibus, fermeté qui s'est à peine démentie devant les attaques les plus acharnées et dans les circonstances les plus difficiles, c'est qu'après tout il importe peu à la Compagnie que ses recettes soient atteintes et ses frais d'exploitation s'élèvent, attendu qu'elle est devenue en quelque sorte une Compagnie immobilière et que ses immeubles et ses vastes terrains assurent à ses actions, dans le cas d'une liquidation qu'elle appelle secrètement de ses vœux, une valeur de beaucoup supérieure, dit-on, aux cours actuels.

***

Sur le marché des mines d'or, aux approches d'une liquidation qui s'annonce comme difficile, la faiblesse a plutôt dominé, mais la *Buffelsdoorn* est restée ferme à 157 francs. Le domaine de cette Compagnie, d'une étendue de 4.200 hectares, a trois couches aurifères reconnues, dont deux accusent une teneur d'environ une demi-once à la tonne. La partie en exploitation a une étendue de 212 claims; la batterie de 70 pilons va être portée à 200 pilons; 100.000 tonnes de minerai sont prêtes pour l'abattage.

ACHILLE DUCOURS.

MARQUE DÉPOSÉE

# LE PATRON-MODÈLE

MARQUE DÉPOSÉE

DÉCOUPÉ PAR TAILLEUR AVEC SA FIGURINE, PLANS ET EXPLICATIONS DÉTAILLÉES

**est mis en vente aujourd'hui**

*chez tous les libraires et marchands de journaux de France et de l'Étranger, au prix de :*

## CINQ CENTIMES

### Explication de la NOUVELLE MANCHE BALLON

Nous mettons en vente cette semaine chez tous les libraires au prix de 0 fr. 05 c., un patron de Manche Parisienne. Les manches sont si élégantes par leur forme et par l'ampleur qu'elles ont que c'est une affaire importante d'avoir un bon patron, car les formes varient souvent, et la forme que l'on portait, il y a cinq ou six mois, est bien changée sans en avoir l'air, aussi tenons-nous à vous donner toujours les formes nouvelles. La manche ballon se fait plus large, et plus longue qu'elle se faisait avant. Le bas soit en dentelle, guipure ou broderie se portera pour les costumes de batiste. Beaucoup de personnes, ne veulent pas de manches ne venant que jusqu'au coude.

Pour que le ballon d'une manche se tienne bien il est indispensable de la doubler avec une étoffe ferme la mousseline, pour les étoffes légères et le crin pour celles qui peuvent le supporter.

Notre patron a donc deux morceaux; le premier est le ballon de la manche que nous donnons par moitié seulement, vous plierez votre étoffe en deux, que vous la preniez droit fil ou en biais, et vous placerez le patron sur le pli de l'étoffe, puis vous coupez, procédez de même pour l'étoffe ferme et pour la doublure. Le 2e morceau est la doublure, le dessous est tracé dans ce morceau. Cette manche va avec notre joli corsage blouse du numéro précédent. Ce patron est donné à toutes les abonnées.

Notre prochain patron est une jupe Salomé. Ce patron servira pour faire les jupes avec les étoffes en petite largeur. Nous donnerons une explication bien détaillée pour la manière de s'en servir. Le 3e patron du mois est un collet cloche et le 4e un gilet plastron.

Notre patron de jupe cloche, sert pour les étoffes ayant 1m 1m,10 et 1m,20 de large. Vous pouvez monter le derrière avec des fronces ou trois plis plats, les plis sont mieux. Nous avons donné la manière de faire et de couper cette jupe dans un précédent numéro, reportez-vous à cette explication. Oui, vous en trouverez toujours au bureau du journal à 0 fr. 50, ce patron est indispensable pour les personnes qui font leurs affaires elles-mêmes.

J. CARMEN.

**Notre prochain patron du 12 mai sera une élégante JUPE SALOMÉ**

## PETITE POSTE FINANCIÈRE

*Mme D., Eure.* — Il faut suivre l'avis du journal de votre localité, parce qu'il est sage et que, le plus souvent, les vendeurs de billets de loteries étrangères sont de vulgaires filous.

*Mme Ve L., à Dijon.* — Les obligations Tabacs portugais valent 450 à 455 francs; elles rapportent 22 fr. 50 c., payables en deux coupons, avril et octobre. Ces titres sont recommandables. J'ai beaucoup recommandé l'*obligation* Télégraphes sous-marins; mais la hausse réalisée est déjà importante. Je ne recommande pas l'*action*. Les parts fondateurs Didot-Bottin se négocient à la cote officielle des agents de change; on n'en trouve guère les cours ailleurs. C'est une valeur que je persiste à recommander, malgré l'énorme plus value réalisée, parce qu'il n'existe pas de titre plus solide et de plus bel avenir.

*I.* — Le dernier coupon payé sur l'action Fixary l'a été en octobre 1894; il était de 10 francs et représentait le solde du dividende de l'exercice 1893 qui avait été de 25 francs. Nomme vous le dites, M. Fixary, le créateur des machines frigorifiques qui portent son nom, est un homme sérieux, habile et honnête. Son industrie est en pleine prospérité et susceptible de plus grands développements; la baisse qui atteint, momentanément, je n'en saurais douter, les actions Fixary, provient de l'étroitesse du marché, qui a eu à subir des ventes forcées. M. Romberg-Nisard, *l'administrateur-délégué* de la compagnie, 48, rue Taitbout à Paris, me donnait, il a quelques jours encore, de très bons renseignements sur la marche de l'entreprise. Vous pourriez lui écrire directement pour plus ample informé.

*Une Algérienne, à D. O.* — Je ne pense pas que vous puissiez disposer de vos obligations Canaux agricoles, puisque vous les avez confiées à la Société nouvelle du canal du Verdon et que, dès lors, vous faites partie des bénéficiaires au procès gagné en appel par le Verdon. Il vous a été attribué, en échange de vos obligations Canaux, un certain nombre de délégations de la Société du Verdon, que vous pouvez vendre. Je ne comprendrai pas que la Société du Verdon ait accepté vos obligations Canaux à d'autres conditions que celles de tous ses adhérents. — Je n'ai aucun renseignement sur les carrières du Pas-de-Calais.

*Londonderry.* — La garantie offerte par le fameux colonel North est, à mon avis, sans valeur. Des gens honorables ne patronnent pas une affaire dans des conditions aussi singulières pour ne pas dire plus.

ACHILLE DUCOURS.

## PRIME MUSICALE

Pour faire connaître ses œuvres à notre clientèle, la maison d'édition A. DANVERS de Paris offre à *toute lectrice* de **LA FRANCE MODE** une magnifique prime musicale, d'une valeur de **40** francs environ à prix marqués. Cette belle collection se compose de 8 à 10 morceaux détachés (piano ou piano et chant) dus à nos meilleurs auteurs (Leybach, Schmoll, Ketterer, Guéront, De Ménil, Schubert, Schumann, etc.)

Pour recevoir *franco* à domicile ce véritable cadeau adresser avec cette annonce découpée ou la bande la somme de **1 fr. 50 c.**, *pour tous frais* à **M. A. Danvers**, *éditeur, 10, rue d'Hauteville, Paris.*

**LESSIVEUSE FRANÇAISE**
LA SEULE ne brûlant pas le linge
**VIVILLE, 24, Avenue de l'Opéra**
A obtenu les plus hautes récompenses
**CROIX DE MÉRITE**
L'Album est envoyé *franco* sur demande

Mon HARMAND
3, Rue des Juges-Consuls, 3
PARIS
JARRIÈRES VÉLO
Article déposé
supprimant les épingles
La paire : Hr 0m,09, 2 fr. Hr 0m,13, 4 fr. 50 c. Hr 0m,17, 6 fr. 50 c.
Tissu élastique, laine toutes nuances.

**POMMADE DERMATIQUE MOULIN**

Cette Pommade guérit les **Boutons, Rougeurs Démangeaisons, Acné, Eczéma, Dartres, Herpes, Hémorroïdes, Pellicules**, ainsi que toutes les maladies de la peau. Elle arrête la **Chute des Cheveux** et des **Cils** et les fait repousser.

« *Monsieur, votre pommade m'a parfaitement réussi dans plusieurs maladies de la Peau et Eczéma même chronique.* » D^r MONTAIGU, ex-interne des Hôpitaux, 21, r. Croix-Petits-Champs, Paris.

« *Monsieur, grâce à votre pommade, la maladie qui me faisait tant souffrir depuis 2 ans est guérie et les cheveux sont très bien repoussés.* » Fme BASSOT, St-Germain-des-Fossés (Allier) n.

VIRESCIT EUNDO

Se vend au dépôt des **PILULES PURGATIVES & DÉPURATIVES MORISON-MOULIN.** 2 fr. 50 le pot, envoi franco par poste. 20, *rue Louis-le-Grand, PARIS.* et les bonnes Pharmacies.

**ROYAL WINDSOR**
**LE CÉLÈBRE**
**RÉGÉNÉRATEUR DES CHEVEUX**

AVEZ-VOUS DES CHEVEUX GRIS ?
AVEZ-VOUS DES PELLICULES ?
VOS CHEVEUX TOMBENT-ILS ?

*SI OUI,* employez le **ROYAL WINDSOR** Ce produit *par excellence* rend aux Cheveux gris la couleur et la beauté naturelles de la jeunesse. Il arrête la chute des Cheveux et fait disparaître les Pellicules. Résultats inespérés. Exiger sur les flacons les mots **ROYAL WINDSOR.** Chez les Coiffeurs-Parfumeurs, en flacons et demi-flacons. — **Envoi franco du prospectus sur demande.** Entrepôt : **22, Rue de l'Echiquier, Paris.**


## PRIMES UTILES

OFFERTES PAR

**FRANCE MODE à ses lectrices.**

**Robes en sergé** fin pure laine, belles nuances nouvelles, loutre, marine, grenat, vert russe, beige, mordoré, gris ardoise, gris fer, gris clair, noir, crème, etc. Larg. 1m. Par 5m. **7.25**
Le costume par 8 mètres, contre un mandat de **11.50**

**Robes en Crépon** ondulé pure laine, nuances nouvelles, bleu azuline, groseille, ardoise, mordoré, grenat clair, loutre, marine, rose vif, crème, noir, etc.
Larg. 1m. Par 5 mètres **9.75**
Le costume par 8 mètres **15.50**

**Robes en broché Jacquard** pure laine, petits motifs nouveaux, loutre, marine, gros vert, grenat, mordoré, gris argent, gris ardoise, beige, noir, etc.
Larg. 1m. Par 5 mètres **8.75**
Le costume par 13m,50 **14 »**

**Joli corsage** de dame en beau surah pure soie noir ou couleurs nouvelles, entièrement doublé, orné de plis et de bouillonnés, contre un mandat de **12.90**

**Corsage** en beau lainage pure laine, toutes nuances nouvelles et noir, entièrement doublé, larges plis devant, recouvert d'application de guipure noire.
Prime exceptionnelle. **8.90**

**Jupe cloche,** en belle serge unie, pure laine, couleurs nouvelles et noir, entièrement doublée, ornée dans le bas de piqûres. **9.50**

**Elégant peignoir** en satinette fantaisie, teintes nouvelles, le devant froncé, large collerette froncée et brodée, contre un mandat de **10.50**

**Joli collet** tailleur en drap noir ou couleur, orné aux coins d'une jolie broderie à jours, longueur 0m,50. **8.75**

**Riche collet** en dentelle soie noire, avec ruches genre Chantilly, empiècement de moire et galons jais, longueur 0m,45 **12.90**

**Andalouse dentelle espagnole,** soie noire ou crème, très jolies qualités, dessins nouveaux. Long. 1m,70 × 0m,70.
Prime exceptionnelle, contre un mandat de **8.50**

**Beau Jersey** blouse, empiècement petits plis, noir et marine, garni de passementerie, manches bouffantes et ceinture gros grains. **8.50**

**Jupon** de ville en percale blanche orné de deux volants brodés.
Contre un mandat de **7.90**

**Corset** corsetière pour dame, en satin laine noir, bien baleiné, orné d'une dentelle, goussets sur les hanches, hauteur 0m31.
Prime. **9.50**

**Bel en-cas** tringle, en soie changeante, beau manche bijouterie. Grande taille avec fourreau pareil. Emballage caisse 40 c. **5.90**

**Riche ombrelle** en soie brochée noire, garnie de dentelle, monture paragon, joli manche, grande taille. Embal. caisse 40 c. **11.50**

**Montre remontoir** en argent contrôlé, garantie 5 ans, double boîtier argent, gravure fine, pour dames.
Prime exceptionnelle. **14.90**

**Remontoir** pour homme, en acier bruni, 18 lignes, double boîtier acier, mouvement garanti 5 ans, contre mandat de **8.50**

**Beau foyer en moquette Jacquard,** qualité fine, dessins orientaux, franges aux extrémités.
Longueur 140 × 70 **9.50**

**Pendulette** réveille-matin. Joli sujet en bronze composition, hauteur 0m,30. (Emballage 1 franc.) Prime exceptionnelle. **7.75**

**Ménagère** 6 couverts, 6 cuillers à café en métal inoxydable, 6 couteaux manche ébène, lame acier fin, les 24 pièces avec l'écrin « style Renaissance ». (Emballage 0 fr. 50) **8.75**

*Envoyer les mandats à l'adresse de M. Alphonse Fleck, directeur de* France Mode. *Ajouter* **0 fr. 60 c.**, *pour recevoir* franco de port *en gare ou* **0 fr. 85 c.** *à domicile.*

*Tout envoi atteignant* **25** *francs est expédié* franco de port *contre un mandat-poste.*

5 CENT. **FRANCE MODE** paraît tous les Dimanches 5 CENT.

## TOILETTES DE PROMENADE DERNIER GENRE

## BOITE AUX LETTRES

*Tendre cœur, etc.* — 1° Docteur Lemoult, 46, rue d'Enghien. 2° Mme Alice Volney, 54, rue du Château-d'Eau. — 3° Au bas de la jupe, à droite et à gauche du tablier. — Aurez graphologie.

*Mathilde Ordener.* — Ce sont les pellicules qui font tomber vos cheveux. Servez-vous pendant huit jours matin et soir de pommade dermatique Moulin.

*Blonde jouvencelle.* — Adressez-vous à Mlle *Bécel, 205, rue Saint-Honoré*. Les corsets sont de véritables perfections comme coupe et son prix tout à fait exceptionnel, comme façon et fourniture.

*Coquette.* — J'en demande un à Mme Julie Carmen. Le point au passé se fait sur tulle; c'est un point de reprise dans un seul sens et les rangs contrariés; le point lancé se fait sur étoffe; on passe l'aiguille de façon que la soie ou la laine couvre l'étoffe de la même façon à l'envers et à l'endroit. — Ce chapeau est fort à la mode. — Par du lilas ou du muguet si vous tenez aux fleurs; ou par des plumes avec nœud de faille ou de satin. — Je passe au docteur la partie de votre lettre qui le concerne. — Ce genre d'ouvrages ne se donne guère que dans les journaux d'enfants.

*Contrefaçon.* — C'est uniquement à la *Parfumerie Ninon*, 31, rue du Quatre-Septembre, que se vend la *véritable Eau de Ninon*, qui fait disparaître les rides et les taches de rousseur:

*Deux papillons or.* — Si vous taillez votre jupe à godets, il faut la doubler. — On ne porte plus du tout la jupe toute de droit fil. — Pour doublure, alpaga ou polonaise.

*Lucienne.* — Le *véritable Anti bolbos* contre les points noirs du nez. *Parfumerie Exotique*, 35, rue du Quatre-Septembre.

*Léonie Ludovic.* — Ces poils disparaîtront en vous servant de pâte épilatoire Dusser, 1, rue J.-J. Rousseau.

*Imberbe.* — La pousse des moustaches et de la barbe est aussi bien activée que la pousse des cheveux par *l'Extrait capillaire des Bénédictins du Mont-Majella*, qui arrête aussi la chute et détruit les pellicules. Ecrire à l'*administrateur E. Senet*, 35, rue du Quatre-Septembre, qui expédie franco flacon de 6 fr. contre mandat-poste de 6 fr: 85 c.

*Adorant les fleurs, 26 ans.* — Faites les hauts de manche en faille bleu assortie, ainsi que le col et ce qu'on aperçoit d'écossais de la gorge à la taille. Laissez le corsage tel qu'il est; il a un joli genre. — Si vous ne voulez pas mettre de faille, prenez un crépon chiné de soie, ou une fantaisie dans les mêmes tons. — Le chapeau que vous me bâtissez est absolument délicieux. — Faites-le tel que. — Merci de vos pensées. — Vous êtes une coquette et vous savez bien que votre lettre est tournée d'une façon simple et charmante.

*Bruyère du Berry* — Vous pourriez essayer de la publicité dans notre journal. — 1 fr. 50 c. la ligne. — Par ce moyen plusieurs de nos abonnées ont réussi.

*Marguerite adorant Eugène.* — Prime, patron, échantillon envoyés. — Abonnement reçu; remerciements. — Avec les jupes à godets se montent à fronces derrière, pinces devant. — Dentelle beige avec roses ou anémones ou violettes pâles; gants clairs, suède ou gris perle.

*Rayon de soleil.* — Oui, j'ai deux rayons de soleil. La réponse dont vous parlez n'est pas pour vous. Merci de votre liste et de votre aimable propagande.

*Abonnée de Hollande.* — Aurez graphologie. — *Petit Moniteur*, 13, quai Voltaire. — *Libre Parole*, boulevard des Italiens, ou l'un de nos journaux, 54, rue du Château-d'Eau.

*H. F., Pays-Bas.* — Aurez graphologie. — Tout à votre disposition.

*Abonnée pour la vie.* — 1° Vous pouvez faire ce cadeau, mais ce n'est pas obligatoire. 2° Non. 3° Mettre un peu de borax dans votre amidon. — Aurez graphologie. — Ne vous l'ai-je pas déjà donnée.

ALICE VOLNEY.

## BOITE A MALICES

*Epigramme.* — Nature prudente, calme, de résolution ferme, de volonté tenace. Caractère peu facile. Beaucoup d'ordre et d'esprit d'acquisivité. Sensibilité vive produisant un peu de susceptibilité.

*Brune Meskine.* — Beaucoup d'imagination. Esprit nerveux et primesautier. Dispositions artistiques; nature bienveillante. — Volonté entêtée avec tendance à la contradiction. — Humeur vive et enthousiaste.

*Voulant plaire à Henri.* — Humeur très vive; imagination vive et coquette. — Volonté assez autoritaire. — Nature sensible et affectueuse. Esprit pratique.

*Suzette chez une amie.* — Intelligence élevée, artistique et caractère fort aimable ensoleillé par la bonté, la bienveillance et l'imagination. Enthousiasme et franchise avec cependant une tendance à la défiance.

*Violette de Parme.* — Nature nerveuse, impressionnable; santé délicate. Volonté faible. Beaucoup de sensibilité et d'ordre.

*A-H-M-M-13-2e.* — Echantillon n° 1 indique une nature douce, gaie; la volonté un peu faible; beaucoup d'ordre et d'amour du travail. — N° 2. Nature courageuse, mais de volonté un peu lente bien que l'humeur soit vive. — Beaucoup de bonté.

*Aimant mon amie Jeanne.* — Esprit réfléchi, observateur; gaîté non bruyante, point d'ambition; habitudes simples; goûts calmes. — Amour de la mer; dispositions pour le dessin. — Volonté vive et soutenue.

A. V.

*Notre prochain Panorama : TOILETTES DE RÉCEPTION ET DE PROMENADE.*


**AVOIR MÉRITÉ LA CONTREFAÇON** sur une large échelle est le plus bel éloge que l'on puisse faire de l'Eau, de la **Poudre** et de la **Pâte dentifrice des Bénédictins du Mont Majella**. On évitera toute erreur en demandant à *M. SENET, administrateur*, 35, rue du Quatre-Septembre, ces dentifrices vendus l'eau et la poudre **1 fr. 75 c.**, la pâte **2** francs et dont l'expédition *franco* est faite contre mandat de **2 fr. 25** ou **2 fr. 50 c.**

**GRATIS** Tout lecteur de *France Mode* qui enverra cette annonce détachée ou la bande du journal avec une photographie à **M. DUGARDIN**, artiste-peintre, 9, boulevard Rochechouart, à Paris, recevra un superbe portrait peint à l'huile. Joindre 1 fr. 50 pour frais de port et d'embal. La photographie n'est pas rendue. Toute correspce concernant cette prime doit être adressée direct. à **M. DUGARDIN**. Prière d'indiquer très lisiblement son nom et son adresse.

**LE TEINT LE PLUS COMPROMIS** recouvre instantanément la fraîcheur de la jeunesse, grâce au **Duvet de Ninon**, la meilleure poudre de riz. Exiger la marque *Parfumerie Ninon*, 31, rue du Quatre-Septembre, pour éviter les nombreuses contrefaçons et imitations. Boîte à **3 fr. 75 c.**, et à **6 fr.**, *franco* contre mandat-poste de **4 fr. 25 c.**, et de **6 fr. 50 c.**

**Chambre** *A COUCHER*, noyer ou acajou, armoire à glace, lit, table de nuit, **AU TAPIS ROUGE**, F.-St-Martin, 65 **160 F**

**LE FER BRAVAIS** a été adopté dans les hôpitaux de Paris et recommandé par les médecins contre l'anémie, la chlorose, la débilité, l'épuisement et le manque de forces. C'est le meilleur de tous les toniques, le reconstituant par excellence, très assimilable, il ne produit ni constipation, ni diarrhée, ni échauffement, ni fatigue de l'estomac. C'est le plus économique des ferrugineux. Dépôt, dans toutes les pharmacies et 40, rue Saint-Lazare. Exigez la véritable marque de fabrique et la signature.

**ON NE DIRA PLUS** que vous avez l'œil morne, si vous l'ombragez sous des cils et des sourcils, repoussés, brunis par le **Sourcilium** de la *Parfumerie Exotique*, 35, rue du Quatre-Septembre, dont les flacons de **5** francs sont expédiés *franco* contre un mandat postal de **5 fr. 50 c.**

*13, RUE TRÉVISE, à PARIS*

**CHEVEUX GRIS** COULEUR DE JEUNESSE PAR 3 APPLICATIONS DU **VÉRITABLE SUBLIMIOR du HARRIS** LE SEUL AU QUINQUINA

GRAND FLACON : **2 fr. 50**. DOUBLE : **4 fr.** Seul produit ne poissant pas et permettant de friser. Il arrête la chute des cheveux et guérit les pellicules.

Demandez le **HARRIS** chez les Coiffeurs et Parfumeurs, Pharmaciens ou Herboristes. Pour éviter les contrefaçons exiger l'adresse du Dépôt: **HARRIS, 13, Rue Trévise, Paris.**

PROSPECTUS GRATIS SOUS PLI FERMÉ. Expédition discrète contre mandat ou timbres. Ajouter 0f60 en sus. 0f85 à domicile. Franco par 3 flacons.

**DÉSIREZ-VOUS COUDRE** N'importe où? N'importe quoi?

Achetez la légère, rapide **"NEW HOME"** (STANDARD) qui est toujours prête!

MODÈLE POUR FAMILLE et ATELIER

Agence Centrale **Ax SOUDAN** Axe Mon A. RICBOURG 20, Boul. Sébastopol, PARIS

Catalogue et Echantillons franco

**EAU DES BLUETS PROGRESSIVE**

*Médailles Expositions Paris Lyon 1886-1887*

Donne aux cheveux gris, blancs ou autres, nuances tous tons depuis blond cendré, châtain au noir intense; ne tache ni la peau ni le linge, assure souplesse, soyeux, permet de friser sans difficulté. Cette Eau, composée de substances végétales bienfaisantes, offre la plus grande sécurité et n'entraîne aucun inconvénient. Flacon, mode d'emploi : **5 fr. et 5 fr. 85** contre mandat-poste Mon **PERNOT, 82, faub. St-Denis, PARIS.**

**LA PATE ÉPILATOIRE DUSSER** détruit les **Poils Follets** disgracieux sur le visage des dames, sans aucun inconvénient pour la peau, même la plus délicate. *50 ANS de SUCCÈS*, de hautes Récompenses aux Expositions et des milliers d'attestations garantissent l'efficacité de ce produit. (20 fr. pour le menton et les joues; 1/2 boîte, spéciale pour la moustache, 10 fr. fco mat). Pour les bras, employer le **PILIVORE.** (Fco mat 20 fr. 85). **DUSSER, rue J.-J. Rousseau, n° 1, Paris.**

**Pour la publicité, s'adresser à M. CHARLES PIERRE, régisseur des annonces. — BUREAU DU JOURNAL**


*Directeur-Gérant :* CH. FLECK.

IMPRIMERIE CHAIX, RUE BERGÈRE, 20, PARIS. — (Reçu Lecilleux).